

Ваш

азимут

Бесплатный
экземпляр

Бортовой журнал авиакомпании

#2

(62) ФЕВРАЛЬ
2023



100

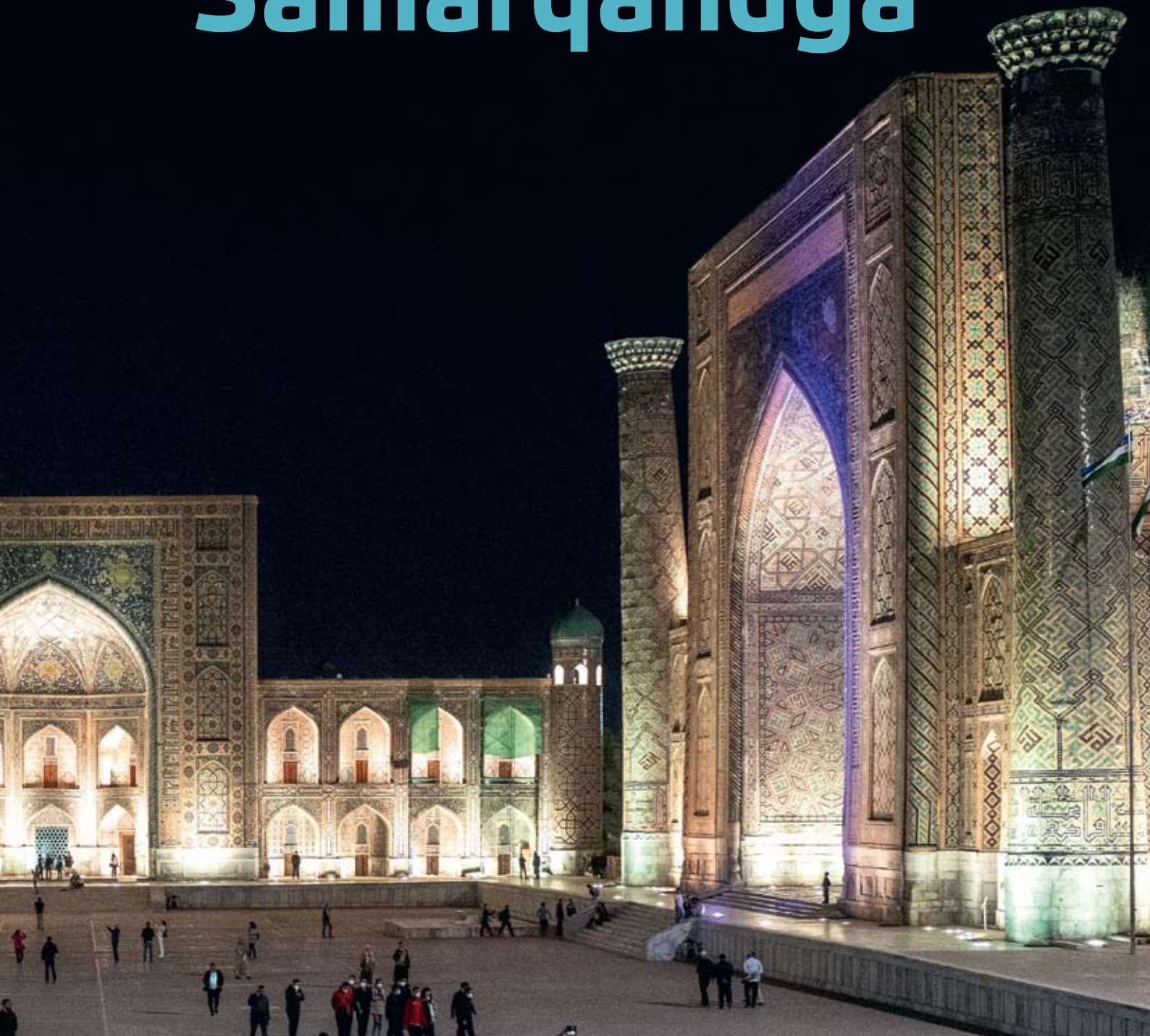
ЛЕТ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ГРАЖДАНСКОЙ
АВИАЦИИ

Добро пожаловать в Самарканд!



+7 (863) 279-34-34
azimuth.aero
infoavia@azimuth.aero

Xush kelibsiz
Samarqandga



Содержание

10 Афиша

Концерты, выставки и другие интересные события, которые будут проходить в Москве, Питере и Магнитогорске в феврале.

12 100 лет в небе России



История зарождения и развития гражданской авиации в нашей стране.

22 Уральский магнит

Самые интересные достопримечательности города Магнитогорска, который называют стальным сердцем России.

28 Затерянный мир



Репортаж из Боливии – одной из самых колоритных стран Южной Америки.

40 Стиль ар-деко

Семь причин, почему он до сих пор популярен.

44 Дайджест

Новости науки и техники, которые изменят нашу жизнь завтра.

46 Вот блин!

Мучное изделие с сакральным смыслом.

48 Дышите легко

Обзор дыхательных практик, улучшающих здоровье.

52 Холодный обмен



Краткая история шпионских обменов.

58 Денежный интерес

Нумизматика как увлечение, наука и способ инвестиций. Советы профессионала.

62 Хронотоп

Знаменательные события февраля.

64 Исторический вопрос

Почему кодекс именно уголовный? Что такое агар-арт? Кто надел повязку на глаз адмиралу Нельсону? Отвечаем на эти и другие исторические вопросы.

66 Нескучайка

Весёлые задачи для детей и взрослых.

72 Полёт мысли

Яркие цитаты учёных, лётчиков и конструкторов об авиации.



#2 (62)
2023

Журнал «ВашАзимут»

Учредитель:

АО «Авиакомпания АЗИМУТ»

Издатель: ООО «СкайЛайнПлюс»

Директор: Геннадий Залесский

Главный редактор:

Дмитрий Николаевич Киричук

Рекламный отдел: Екатерина Атоян

Вёрстка: Татьяна Мелихова

Фото на обложке: автор логотипа

Денис Лосицкий, победитель конкурса Федерального агентства воздушного транспорта (Росавиации)

Адрес редакции и издателя:

344082, г. Ростов-на-Дону,

ул. Темерницкая, 32.

Тел.: +7 (863) 227-05-73,

+7 (938) 102-18-38.

e-mail рекламного отдела:

vashazimut@gmail.com

e-mail редакции: vashazimut@yandex.ru

Свидетельство о регистрации средства массовой информации ПИ № ТУ61-01302 от 30.11.2017 выдано Управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Ростовской области.

Печать: ООО «Омега-Принт», 344082,

Ростов-на-Дону, ул. Максима Горького,

3. Тел.: (863) 244-44-42, 263-05-59.

Заказ № 34 от 20.01.23

Дата выхода в свет 30.01.2023

Ежемесячное издание. Тираж 5000 экз. Распространяется бесплатно.

Редакция журнала не несёт ответственности за содержание рекламных материалов. Перепечатка материалов возможна только с письменного разрешения редакции. Материалы, предоставленные авиакомпанией «Азимут», размещаются от имени учредителя на основании ст. 18 Закона РФ «О средствах массовой информации».

0+



MORELLI®

M A D E I N I T A L Y



MILLE MIGLIA SUNRISE IN YOUR LIFE™

ООО «Морелли РУС»: 125466, г. Москва, ул. Рублевская,
д. 12, к. 1, стр. 1/корпус 1, ПИХ, ОГРН 1112746126258

РЕГИОНА: *Сделано в Италии

**Mille Miglia – Вокзал Савинна в Виллози Жуссан

morelli.ru 8 804 333 45 56

Дамы и господа!



Искренне рад приветствовать вас на борту авиакомпании «Азимут»!

Представляю вашему вниманию специальный февральский номер бортового журнала «Ваш АЗИМУТ», посвященный вековому юбилею гражданской авиации России, отмечаемому 9 февраля. Первые сто лет истории авиации – это продолжительный, полный риска путь, проложенный гениями инженерного ума и непревзойдёнными профессионалами лётного мастерства, навсегда оставшимися примером и вдохновением для последующих поколений, выбравших авиацию делом жизни на благо развития своей страны и всего мира.

В историю авиации России навсегда вписаны имена самоотверженных авиаторов, открывавших новые маршруты через все часовые пояса нашей необъятной Родины и мужественно вставших на её защиту в годы Великой Отечественной войны. Вековой юбилей – торжественная дата для авиаторов всей страны. На страницах февральского номера мы познакомим вас с историей гражданской авиации Северного Кавказа и юга России. Авиакомпания «Азимут» следует курсу на гармоничное развитие пассажирских авиаперевозок, сохраняя традиции и историю авиации. Авиационная отрасль соединяет людей, города и континенты и является основой развития экономики, науки и общества в целом.

23 февраля наша страна отмечает День защитника Отечества. Служение Отчизне, мужество и стойкость характера сегодня и всегда остаются непреходящими ценностями нашего народа. Сердечно поздравляю с Днём защитника Отечества всех, кто стоит на защите рубежей нашей Родины, желаю стойкости и достижения поставленных целей – на вас равняется вся страна, ваша доблесть – это гордость Родины!

Уважаемые пассажиры, дорогие друзья! Всегда ждём вас на борту и благодарим за то, что выбираете рейсы авиакомпании «Азимут».

**Председатель совета директоров
АО «Авиакомпания АЗИМУТ»
Павел Удод**

Дорогие друзья!



Искренне рад, что для своего путешествия вы выбрали базового перевозчика юга России – авиакомпанию «Азимут», которая с южным гостеприимством предоставляет своим клиентам возможность совершать перелёты с комфортом как по направлениям юга, так и за его пределы.

9 февраля мы отмечаем профессиональный праздник – День работника гражданской авиации России. История отечественного воздушного флота началась в 1923 году, когда при правительстве СССР был учреждён Совет по гражданской авиации. В 1925 году в Ростове-на-Дону была открыта воздушная станция, выполнены первые пассажирские рейсы в Москву и Орёл, в 1926 году открыта воздушная линия Москва – Ростов-на-Дону – Тифлис. За сто лет авиация России прошла путь от вылетов с грунтовых взлётно-посадочных полос до рейсов между современными комфортабельными аэропортами, оснащёнными современной аэродромной инфраструктурой. Примером для будущих поколений навсегда останутся авиаторы, стоявшие у истоков воздушной отрасли.

Главной задачей в области пассажирских воздушных перевозок является обеспечение регулярности, надёжности, безопасности выполнения полётов и высокой культуры обслуживания. Работа авиаторов чрезвычайно почётна и ответственна. Она требует высочайшего профессионализма, концентрации, умения оперативно принимать правильные решения.

Российская авиация всегда будет оставаться предметом гордости страны благодаря профессионалам, которые день за днём выполняют свой профессиональный долг и передают опыт молодёжи.

От всей души поздравляю коллектив АО «Авиакомпания АЗИМУТ», всех работников и ветеранов отрасли с вековым юбилеем отечественной гражданской авиации!

Желаю крепкого здоровья, новых профессиональных высот и благополучия!

**Начальник Южного МТУ Росавиации
Валерий Силаев**

Авиакомпания «Азимут» увеличила производственные показатели в 2022 году

С начала полётов в 2017 году перевозчик юга России выполнил более 88 тысяч рейсов.

В 2022 году авиакомпания «Азимут» увеличила пассажирооборот до 3269,1 млн пкм, что на 29 % выше по сравнению с предыдущим периодом. На каждом рейсе перевозчика юга России в 2022 году было в среднем более 88 пассажиров: **показатель занятости пассажирских кресел вырос до 88,2 % – это рекордный показатель за пять лет с начала полётов в 2017 году.**

Авиакомпания «Азимут» в 2022 году выполнила 22 387 рейсов и перевезла 1909,1 тыс. пассажиров – 91,2 % от объёма 2021 года. Перевозчик юга России достиг исторического рекорда по производственному налёту – 4 8140 часов в 2022 году.

В минувшем году авиакомпания «Азимут» перевезла рекордный объём грузов – 2358,4 тонны, что на 87,6 % больше, чем в 2021 году.

Авиакомпания «Азимут» продолжила развивать маршрутную сеть из аэропортов юга России и Северного Кавказа. В режиме ограничения использования воздушного пространства в течение 2022 года авиакомпанией «Азимут» были открыты более 40 новых направлений. В аэропорту Минеральные Воды авиакомпания «Азимут» занимает первое место среди перевозчиков по пассажиропотоку с долей 20 %, а также первое место по самолётовывлетам с долей 27 %.



Из Минеральных Вод в Анталию в марте: авиакомпания «Азимут» сообщает о поступлении в продажу авиабилетов

На официальном сайте авиакомпании билеты доступны по минимальным тарифам.

Авиакомпания «Азимут» информирует о поступлении в продажу авиабилетов из Минеральных Вод в Анталию с вылетами в марте 2023 года. Рейсы будут выполняться два раза в неделю по графику:

По четвергам – со 2 марта 2023 года:

A45015: вылет из Минеральных Вод в 12:30, посадка в Анталии в 15:05;

A45016: вылет из Анталии в 17:20; посадка в Минеральных Водах в 19:40.

По воскресеньям – с 5 марта 2023 года:

A45015: вылет из Минеральных Вод в 11:50, посадка в Анталии в 14:10;

A45016: вылет из Анталии в 15:10, посадка в Минеральных Водах в 17:20.

Авиабилеты на рейс A45015 Минеральные Воды – Анталия доступны от 140 евро, из Анталии в Минеральные Воды – от 70 долларов без учёта сборов.

Приобрести авиабилеты и дополнительные услуги вы можете на сайте авиакомпании «Азимут».

Авиакомпания «Азимут» расширяет акцию:

при оплате билетов с использованием сертификата действует скидка 50%

Пассажирам доступно оформление авиабилетов в обмен на сертификаты согласно расписанию до 31 октября 2023 года за исключением периодов высокого спроса.

Авиакомпания «Азимут» сообщает о расширении акции по оформлению авиабилетов по сертификатам со скидкой 50%. Оформить авиабилеты со скидкой могут пассажиры, которым в соответствии с Постановлением Правительства РФ от 6 июля 2020 г. №991 были присвоены сертификаты на авиабилеты, оформленные с 24.12.2019 г. по 30.04.2020 г. на рейсы вылетом с 18.03.2020 г. по 24.10.2020 г.

В рамках акции доступно оформление новых авиабилетов в экономическом классе со скидкой 50% от доступного тарифа в классах бронирования Q и выше на любой регулярный рейс авиакомпании, кроме А4587/588 Минеральные Воды – Хургада – Минеральные Воды и А4591/592 Минеральные Воды – Шарм-эль-Шейх, и на любую дату, кроме периодов высокого спроса: 22–26 февраля, 03–12 марта, 29 апреля – 10 мая, 15 июля – 05 сентября 2023 года.



Фото: Руслан Денисов

Чтобы оформить авиабилет по сертификату со скидкой 50%, заполните форму заявки на сайте авиакомпании «Азимут». Если стоимость новой перевозки выше суммы номинала сертификата, то разница подлежит дополнительной оплате пассажиром. Расчёт стоимости нового авиабилета будет предоставлен заявителю электронным письмом после обработки заявки.

Оформить авиабилет по сертификату в рамках акции можно до 15 марта 2023 года.

Возврат нового авиабилета, оформленного в погашение сертификата в рамках Постановления Правительства РФ от 6 июля 2020 г. №991, производится в соответствии с условиями применения тарифа нового билета.

Авиакомпания «Азимут» выполнила первый рейс из Минеральных Вод в Самарканд

Полёты в один из древнейших городов мира выполняются еженедельно. Авиакомпания «Азимут» начала полёты из Минеральных Вод в Самарканд – третий по численности город Узбекистана и один из древнейших городов мира. По традиции в обоих аэропортах отправления регистрация на первый рейс прошла в торжественной обстановке, а пассажиры, которые первыми приобрели авиабилеты на первый рейс, были награждены сертификатами на перелёт от авиакомпании «Азимут». В международном аэропорту Минеральные Воды сертификат от перевозчика юга России получил **Евгений Дегтярёв** – он первым приобрёл авиабилет на выполняе-

мый впервые рейс в Самарканд. Первым пассажиром рейса А45002 Самарканд – Минеральные Воды стала **Олеся Кухаренко**. В ходе торжественной регистрации на рейс ей также был вручён сертификат на перелёт от авиакомпании «Азимут» и сертификат на обслуживание в VIP-зале от международного аэропорта Самарканд. Рейс А45001/5002 Минеральные Воды – Самарканд – Минеральные Воды выполняется еженедельно по расписанию:

A45001: вылет из Минеральных Вод в 23:05 по вс; посадка в Самарканде в 04:05 в пн.

A45002: вылет из Самарканда по пн в 05:05; посадка в Минеральных Водах в 06:20.



Для каждого аэропорта указано местное время. Также в Самарканд авиакомпания «Азимут» выполняет рейсы из международного аэропорта Внуково, Москва. Приобрести авиабилеты и дополнительные услуги, а также ознакомиться с расписанием вы можете на официальном сайте авиакомпании «Азимут».



104 страницы про любовь

«Театр МОСТ» отмечает своё 60-летие премьерой спектакля по пьесе Эдварда Радзинского «104 страницы про любовь». «Музыкальная мелодрама» полна энергии молодости, нежной романтики и доброй иронии. Однако за лёгкостью жанра скрывается философский подтекст. Это спектакль об отчаянной попытке ухватиться за молодость через поиск настоящей большой любви. В феврале спектакль можно будет увидеть 14-го и 15-го числа.

Москва
Театральная студия МОСТ,
ул. Большая Садовая, д. 6
+7 (495) 740-66-18



Фестиваль «Будущее»

В Москве выступят более 10 артистов, которые задают вектор развития молодёжной музыки в России в начале 2023 года. Некоторые из них собирают стадионы офлайн, некоторые чрезвычайно популярны в Интернете. Среди хэдлайнеров феста: Lida, DK, Кишлак, Слава КПСС, Три дня дождя, Мукка, Хаски, Тринадцать карат, CMH, RAM, Sidodgi Duboshit и другие.

Москва
VK Stadium (ex. Adrenaline Stadium),
Ленинградский просп., 80, стр. 17
+7 (495) 540-55-40



Три в одном

Почти каждый вечер до 14 февраля в лофт-баре «&Action» выступают три секретных комика (StandUp на ТНТ, Comedy Club, Comedy Баттл) + Jazz-концерт и DJ-сет. Программа стартует с часового сета живой джазовой музыки, продолжается выступлением профессиональных стендап-комиков и заканчивается танцевальными миксами от модных диджеев. Формат, который пришёл по душе уже многим любителям посмеяться, послушать хорошую музыку и потанцевать. Общая продолжительность ивента – 2–2,5 часа.

Москва
Лофт-бар «&Action»,
Дербеневская набережная, 7
+7 (966) 019-44-40

Музыка при свечах

В рамках проекта #в_свечах команда Русские Музыкальные Сезоны зажигает тысячи свечей в исторических домах Петербурга и превращает их в камерные музыкальные залы.

11, 14 и 18 февраля вы сможете насладиться самыми яркими мировыми шедеврами классической музыки в виртуозном исполнении артистов крупнейших театров Петербурга. В эти дни Дворец Великого князя Владимира наполнится светом огня и музыкой таких композиторов, как Чайковский, Рахманинов, Вивальди, Массне, и других. При желании можно будет приобрести дополнительно билет на экскурсию по одному из самых роскошных дворцовых залов Петербурга, которая пройдёт непосредственно перед концертом. Начало экскурсии в 19:20 (для гостей, кто отдельно приобрёл билет на экскурсию перед концертом). Начало концерта: 20:00.

Санкт-Петербург
Дворцовая наб., 26, м. «Адмиралтейская»
+7 (812) 315-59-59, +7 (812) 315-88-14





«ДДТ» в Магнитогорске

19 февраля в Магнитогорске состоится концерт группы «ДДТ», посвящённый 40-летию коллектива. Музыканты готовят сет-лист, в который войдут как новые, так и давно не звучавшие со сцены песни. Не обойдётся и без вечных хитов, которые зазвучат по-новому!

Магнитогорск
Арена «Металлург»,
просп. Ленина, 105



Фестиваль воздушных акробатов

25 февраля с 9:00 при любой погоде в Магнитогорске начнётся «Оттепель». Так называется открытый российский фестиваль по акробатике и танцам на воздушных снарядах (полированный пилон, воздушное кольцо, воздушные полотна). В программе примут участие спортсмены разных возрастов, которые будут выступать соло, в дуэтах и группах.

Магнитогорск
Дворец культуры металлургов
им. Серго Орджоникидзе,
ул. Набережная, 1
+7 (912) 605-46-52



«Владимир Высоцкий — 85 лет»

За свою стремительную творческую жизнь актёр, поэт и певец Владимир Высоцкий написал более 700 песен и стихов, которые любит и цитирует уже не одно поколение.

5 февраля в 19:00 в Санкт-Петербурге состоится большой праздничный концерт «Владимир Высоцкий – 85 лет». Песни легендарного певца исполнят звёзды российской эстрады, музыканты, актёры. Среди участников: Никита Высоцкий, Сергей Галанин, Дмитрий Харатьян, Зара, Александр Ф. Скляр и группа «Ва-Банкъ», Нонна Гришаева, Александр Домогаров, Екатерина Гусева и другие.

Санкт-Петербург
БКЗ «Октябрьский», Лиговский просп., 6
+7 (812) 275-13-00



Миры Балабанова

Если вы поклонник творчества Алексея Балабанова и будете в Санкт-Петербурге в первой половине февраля, обязательно посетите выставку «Балабанов». Экспозиция проведёт зрителей через каждый фильм, над которым работал режиссёр; позволит увидеть, как идея киноленты очаровывала Алексея Балабанова, полностью, без остатка захватывая его жизнь, и как созданное им кино трансформировало мир, в котором он жил.

Многочисленные архивные материалы позволят изучить полную фильмографию режиссёра, и вы сможете разобраться в художественных кодах, зашифрованных в его картинах.

График работы: вт–пт 12:00–22:00, сб–вс 11:00–22:00.

Санкт-Петербург
Культурный центр «Севкабель Порт». В.О., Кожевенная линия, 40
+7 (812) 213-32-02

100 лет в небе России

В феврале 2023 года исполняется 100 лет со дня основания гражданской авиации России. За эти годы были и высокие рекорды, и героические перелёты, и уникальные технические разработки, сыгравшие важнейшую роль в жизни нашей страны.

круглая дата

«Дерулюфт». Дверь в небо

Официальной датой рождения гражданской авиации считается 9 февраля 1923 года, когда был создан Совет при Главвоздухфлоте и открыта авиалиния Москва — Нижний Новгород протяжённостью 420 км. Но на самом деле история началась несколько раньше. Ещё в конце 1921 года было основано общество «Дерулюфт». Это была совместная советско-немецкая компания, созданная германской «Аэро-Унион» и торгпредством РСФСР в Берлине. Уставный капитал предприятия составлял 250 тысяч золотых рублей, а авиапарк — 10 самолётов «Фоккер FIII» с двигателями «Роллс-Ройс» мощностью 360 л. с. Самолёты имели деревянные крылья и выполненный из стальных труб фюзеляж с фанерной обшивкой. Концессия занималась авиaperевозкой пассажиров, почтовых и других грузов по маршруту Кёнигсберг — Москва. Это был первый международный маршрут в РСФСР. Среди первых пассажиров были Сергей Есенин и Айседора Дункан.

Покупайте акции «Добролёта»!

Руководство страны прекрасно понимало, что в целях государственной безопасности, оперативного управления и стратегического развития страны требуется отечественная авиакомпания без участия иностранного капитала. Однако



денег молодой советской республике катастрофически не хватало. И тогда было принято решение создать открытое акционерное общество. Так 17 марта 1923 года возникло первое авиатранспортное предприятие РСФСР — «Добролёт». В том же году аналогичные общества появились на Украине — «Укрвоздухпуть» и в Закавказье — «Закавиа». Теперь поучаствовать в деле создания отечественной гражданской авиации мог каждый советский гражданин. Уставный капитал «Добролёта» составлял два миллиона рублей золотом. Его идеологом был Лев Троцкий. Автором эмблемы, по некоторым данным, — Казимир Малевич. А первые рекламные плакаты для общества делал Александр Родченко.

В стране поднялся невероятный ажиотаж. Акции активно покупались населением, строились и оборудовались аэродромы, проектировались новые самолёты, а все пионеры мечтали стать лётчиками. Был разработан план развития гражданского воздушного флота. Для проектирования отечественных цельнометаллических пассажирских самолётов создали Научно-исследовательский институт гражданского воздушного флота. В результате появилось несколько модификаций самолёта «Сталь», «Энерж-6», ДАР (дальний арктический разведчик). Уже к 1929 году «Добролёт» эксплуатировал девять всесоюзных линий общей протяжённостью 12 146 км, что далось очень непросто.

Стабильной радиосвязи ещё не было, и для полётов в ночное время по всему движению самолёта устанавливались световые маяки. Позже, когда на трассы вышли самолёты ПС-35 с автопилотом и связанной радиостанцией, пилоты стали летать по радиомаякам без видимых с неба ориентиров. Вскоре появились и диспетчерские службы.



Fokker F III авиакомпании «Дерулюфт». На борту самолёта — герб молодой советской республики.

На обороте фото надпись: «На Смоленском аэродроме 1922 г. машина Германский "Фоккер"».



Наградной знак общества «Добролёт».
Автор эскиза А. Родченко



Издание Ср. Ази. отд. «Добролёт». 1924 г.

К середине 1930-х годов экономическое положение СССР заметно укрепилось. Частный капитал для развития гражданской авиации больше не требовался. В начале ноября 1930 года акционерные общества «Добролёт» и «Укрвоздухпуть» прекратили своё существование. Вместо них было создано Всесоюзное общество гражданского воздушного флота при Совете Труда и Обороне, которое обязано было в течение двух лет выплатить частным лицам — держателям акционерного общества «Добролёт» — стоимость этих акций. Гражданский воздушный флот стал полностью государственной собственностью.

Эпоха авиапутешествий

В начале 1932 года в СССР было образовано Главное управление Гражданского воздушного флота и учреждено официальное наименование гражданской авиации страны — «Аэрофлот». Тогда же были введены форменная одежда и знаки различия для работников граж-

данской авиации. А спустя три года учреждён нагрудный знак «Отличник Аэрофлота». Носить такой значок на груди было очень почётно. В 1934 году лётчики гражданской полярной авиации спасли 104 пассажира раздавленного и затонувшего во льдах парохода «Челюскин». За 23 рейса в тяжелейших арктических условиях им удалось вывезти всех людей, оборудование и научные материалы экспедиции. Лётчики, участвовавшие в спасательной операции, стали первыми Героями Советского Союза. В 1936 году сеть воздушных сообщений СССР достигла 116 тысяч километров, став самой протяжённой в мире. В это же время в команде лётного экипажа появляется ещё один человек — бортпроводник. Им должна была быть незамужняя женщина, с медобразованием, весом не более 52 кг и ростом до 162 см. Официальное название для новой профессии придумали не сразу. Первую бортпроводницу, двадцатилетнюю москвичку Эльзу Городецкую, оформили обычной кладовщицей, а на борту её называли буфетчицей. С началом Великой Отечественной войны гражданская авиация оказалась в подчинении Наркомата обороны и стала работать на нужды фронта. В войну лётчики гражданской авиации перевозили боеприпасы и продовольствие, занимались эвакуацией людей,



Зажим для галстука на лётную форму общества добровольного воздушного флота «Добролёт». 1920-е гг.



Авиационный рекламный плакат СССР 1920–1930-х гг.

Уставный капитал «Добролёта» составлял два миллиона рублей золотом. Автором эмблемы был, по некоторым данным, Казимир Малевич. А первые рекламные плакаты для общества создал Александр Родченко.

перегоняли из США в СССР военные и транспортные самолёты для фронта, а также перевозили продовольствие, оборудование и другие товары. За годы войны гражданскими лётчиками в общей сложности было перевезено почти 2,5 млн человек и почти 300 тысяч тонн грузов. Более 12 тысяч сотрудников гражданской авиации получили награды, а 15 человек стали Героями Советского Союза.

Ещё в годы войны руководству страны стало понятно, что требуется серьёзное техническое реформирование гражданского воздушного флота. В 1943 году, когда наша боевая авиация уже имела значительное преимущество в воздухе, было решено начать производство транспортных и пассажирских самолётов. Нужен был транспорт, способный летать быстрее и дальше, чем Ли-2 (тогда основной пассажирский самолёт). В результате с 1947 года на гражданских авиалиниях СССР стали курсировать двухмоторные поршневые самолёты Ил-12, а в последующем — модификация этой модели — Ил-14.

Ил-12 стал первым полностью отечественным пассажирским самолётом для массовых перевозок. К концу 1940-х он выполнял более половины всех почтово-пассажирских перевозок и летал практически по всему Советскому Союзу. Для своего времени это были отличные машины, весьма экономичные и безопасные в полёте.

С марта 1948 года началась эксплуатация биплана Ан-2 — легендарного «кукурузника». Наряду с автоматом Калашникова этот самолёт стал одним из символов советской промышленности. Он не отличался комфортностью и скоростью полёта, зато был очень прост в эксплуатации, взлетал и приземлялся на неподготовленных грунтовых площадках, требовал мало разбега для взлёта, мог работать и в жарких условиях Средней Азии, и в лютые морозы Крайнего Севера. К началу 1960-х годов рейсы на Ан-2 связали более половины райцентров СССР, а к 1977 году эти самолёты обслуживали



3254 населённых пункта, что являлось мировым рекордом! Удивительно, но легендарный «кукурузник» используется до сих пор. Особенно для проведения сельскохозяйственных работ.

В 1949 году на Западе появился 60-местный пассажирский лайнер «Комета» с четырьмя турбореактивными двигателями. Возникла опасность технического отставания отечественного авиапарка, и было принято решение переделать надёжно проверенный в воинских частях серийный бомбардировщик Ту-16 конструктора Туполева под гражданские перевозки. Был построен новый фюзеляж, рассчитанный на комфортное размещение ста пассажиров. Так из бомбардировщика возник первый реактивный лайнер СССР. На протяжении нескольких лет, начиная с 1956 года, Ту-104 стал основной машиной на магистральных авиалиниях страны. Крейсерская скорость его превышала 800 км/ч, а дальность полёта — 3100 км.

Через короткий срок на аэродромах появились и другие новые самолёты, в том числе самый большой в мире авиалайнер Ту-114, рассчитанный на 170 пассажиров. Дальность полёта без посадки у него была больше, чем у любого другого пассажирского самолёта. Авиалайнер развивал скорость около 900 км/ч. Расстояние от Москвы до Нью-Йорка Ту-114 покрывал за 11–12 часов.



- Знак «Отличник Аэрофлота» был учреждён в 1937 году. Являлся наградой для личного состава ГВФ за особые достижения в развитии соцсоревнования, ударничества и стахановского движения, рационализации и изобретательства. До 1973 года выпускался знак первого типа. За это время он претерпел изменения, касающиеся размеров и материала изготовления. За 35 лет осуществлено 17 000 награждений. В 1973 году учреждён знак «Отличник Аэрофлота» второго типа.



Ан-2, он же знаменитый «кукурузник»

- > На «кукурузнике» летали в гости к родственникам в соседние деревни, на дачу, привозили почту в самые отдалённые уголки страны, орошали поля, тушили пожары, осуществляли геологическую разведку, предоставляли медицинскую помощь. Наверное, ни один самолёт не повлиял так на уклад жителей нашей страны, как этот «уазик с крыльями». Не случайно Ан-2 попал в Книгу рекордов Гиннеса как самый долго эксплуатируемый самолёт в мире.

В 1960-е в структуре гражданской авиации появилось рекламно-информационное бюро, которое занялось активным продвижением авиаперевозок пассажиров. Конкуренентов в небе у «Аэрофлота» не было, поэтому рекламная кампания была направлена на привлечение пассажиров железнодорожного транспорта. Отсюда плакаты «Мой выигрыш — время!», «Сутки поездом — час самолётом», «Перевозите грузы самолётами!» и т. д. Кроме внутренних полётов гражданская авиация СССР выполняла регулярные рейсы на пять из шести континентов: в Европу, Азию, Африку, Северную и Южную Америку.

С 1970-х многие трансатлантические рейсы выполнялись через аэропорт Шеннон в Ирландии, так как это был единственный в Западной Европе аэропорт, способный обслуживать советские дальнемагистральные самолёты и не находившийся на территории НАТО. В 1980 году Москва должна была принять XXII Олимпийские игры. Для того чтобы обеспечить перелёт всех спортсменов и гостей столицы со всего мира, специально был построен новый международный терминал аэропорта Шереметьево-2, способный одновременно обслужить 31 самолёт любого типа. В этом же году гражданская авиация,

осуществляя пассажирские перевозки на все континенты, перевезла свыше 120 млн пассажиров. Это достижение занесено в Книгу рекордов Гиннеса и до сих пор не побито ни одной авиакомпанией в мире.

Во второй половине XX века мир вошёл в эпоху авиапутешествий, и советский человек был одним из первых, кто шагнул в эту эпоху. Гражданский флот связал огромную страну в единое пространство. Сеть малой авиации и региональные перевозки стали обыденностью. Билеты в любой конец страны стоили относительно недорого, поэтому летали часто и много.

Агитационные плакаты СССР





Ближнемагистральный пассажирский самолёт SS 100 стал основой авиапарка компании «Азимут».

Современная гражданская авиация

После распада Советского Союза в отечественной гражданской авиации начался глубокий кризис, который продолжался долгие годы. В последние время заметны позитивные сдвиги. Процессы ещё больше ускорились с начала 2022 года, когда Boeing и Airbus прекратили сотрудничество с нашими перевозчиками. Растут заказы на ближнемагистральный пассажирский самолёт Sukhoi Superjet 100, который стал основой авиапарка компании «Азимут». Сейчас готовится его модификация — Sukhoi Superjet New, которая разрабатывается

с максимальным импортозамещением иностранных комплектующих. По словам гендиректора «Ростеха» Сергея Чемезова, в новом «Суперджете» замене подвергнется порядка 97 процентов иностранных компонентов. Начало его эксплуатации планируется в 2024 году. Также в 2024 году готовится к серийному выпуску среднемагистральный лайнер MC-21.

Наряду с SSJ-100 нишу ближнемагистральной авиации займёт и Ту-334. Для полётов на несколько сотен километров Правительство РФ решило возобновить перспективные советские проекты Ил-114 и Ил-112, а также Ил-96. Перед

серийным производством самолёты подвергнутся модернизации. На сегодняшний день в России насчитывается более ста авиакомпаний. Среди них важное место занимает авиакомпания «Азимут», которая активно развивает воздушное сообщение внутри России и сохраняет традиционные исторические маршруты. Несмотря на сложности последних лет, связанные с локдауном и закрытием некоторых аэропортов на юге страны, компании удаётся не только сохранить свои позиции в небе России, но и укрепить их. Так, за 2022 год «Азимут» перевёз на своих самолётах 1 909 000 пассажиров, совершив 22 387 рейсов. Компания и в дальнейшем планирует увеличивать свой технический парк, открывая новые интересные маршруты как внутри страны, так и за рубежом, внедрять новые программы лояльности для своих пассажиров и улучшать качество сервиса на борту.

Если же говорить о ситуации с гражданской авиацией в целом по стране, то можно сказать, что мы на пороге больших перемен. Строятся новые современные аэропорты, создаётся инфраструктура, открываются лётные школы, восстанавливается самолётостроение. И пусть погода за бортом не всегда безоблачная, но гражданская авиация России уверенно держит высоту. ✈



➤ *Несколько песен гражданской авиации СССР посвятил Владимир Высоцкий — «Таможня в Шереметьево», «Аэрофлот», «Москва — Одесса». Говорят, за последнюю Министерство гражданской авиации предоставило Высоцкому и его жене Марине Влади 50-процентную скидку на все полёты по внутренним и международным линиям «Аэрофлота».*

Базовые ценности

У авиакомпании «Азимут» три базовых аэропорта – в Ростове-на-Дону, Краснодаре и Минводах. Каждый из них имеет свою долгую и интересную историю, свои традиции и героев. В рамках столетия гражданской авиации в России мы решили рассказать о наиболее интересных вехах в жизни воздушных гаваней этих городов.

Ростов-на-Дону

Первая воздушная гавань в донской столице была построена в 1925 году. Вскоре был выполнен первый рейс: Ростов – Харьков – Орёл – Москва. В первые три месяца перелёт по этому маршруту совершили 80 пассажиров. В 1926 году через воздушную гавань Ростова-на-Дону прошла ещё одна важная авиамагистраль: Москва – Ростов – Тифлис. В 1934 году был принят в эксплуатацию обновлённый аэровокзальный комплекс Ростова-на-Дону. Это дало толчок для дальнейшего развития. Уже в 1936 году транспортные подразделения Азово-Черноморского Кавказского управления гражданского воздушного флота налетали 19 573 часа, перевезли 4 396 пассажиров, 285 тонн почты и 850 тонн груза.

В 1941 году армия вермахта вторглась на территорию СССР, и донские авиаторы в числе первых встали на защиту Родины. Сотни и тысячи лётчиков и штурманов, бортмехаников и бортрадистов, инженеров и техников были награждены орденами и медалями. В мае 1944 года был создан Северо-Кавказский отдельный авиаотряд гражданского воздушного флота, базировавшийся в аэропорту Ростова-на-Дону. Перед авиаотрядом стояла задача как можно скорее наладить разрушенное за годы войны авиатранспортное сообщение. И лётчики справились с этой задачей. Из Ростова-на-Дону на самолётах Ли-2 пассажиры отправлялись в Москву, Свердловск (Екатеринбург), Симферополь, Астрахань.



Поздравляю коллег и пассажиров авиакомпании «Азимут» со 100-летним юбилеем отечественной гражданской авиации! В России к авиации всегда относились с особым уважением. Иначе и быть не может: сохранить целостность такой огромной страны, как наша, без воздушного транспорта невозможно. Дальний Восток и Поволжье, Калининград и Урал, регионы Крайнего Севера и Кавказ, Сибирь и столицы «сшивает» между собой именно авиация. Я желаю пассажирам ярких путешествий и приятных полётов в мирном небе. А профессионалам – развития и процветания.

Александр Серов,
исполнительный директор
аэропорта Платов





Когда война закончилась, аэропорт стал одним из первых объектов, восстановленных из руин. А в 1977 году появилось знаковое для ростовчан здание аэровокзала на ул. Шолохова. В этом же году новый аэропорт принял первый рейс легендарного Ту-154. Вскоре появились и первые международные рейсы из Южной столицы. Ростовские лётчики начали летать в Прагу, Братиславу и Будапешт. К середине 2000-х годов ростовский аэропорт мог обслужить 600 пассажиров в час в российском секторе и 450 – в международном. Современность требовала большего. Кроме того, к аэропорту на проспекте Шолохова вплотную подступали жилые кварталы. В 2014 году в районе станции Грушевской Аксайского района Ростовской области был заложен первый камень в основание нового аэропорта, который позднее получил имя атамана Матвея Платова. Спустя три года первый на постсоветском простран-

стве построенный с нуля российский аэропорт торжественно принял первый рейс. А уже через два года стал первым в России аэропортом, получившим престижный международный рейтинг «пять звёзд» Skytrax. В 2022 году на территории аэропорта появился ещё один важный строительный объект – авиационный ангарный комплекс авиакомпании «Азимут», который позволит проводить техническое обслуживание двух самолётов одновременно. Сегодня Платов – комфортабельная воздушная гавань, базовый аэропорт авиакомпании «Азимут», оснащённый по последнему слову техники. И пусть сейчас введены ограничения на полёты, «Азимут» продолжает активно развивать прямое воздушное сообщение между регионами, географию полётов из аэропортов юга, а также ожидает возвращения «домой» – в свой главный базовый аэропорт.

Краснодар

История аэропорта Краснодар началась в 1932 году, когда на территории совхоза Пашковский была основана авиабаза. Первые авиаторы Кубани летали на самолётах По-2. Они перевозили почту, грузы, помогали хлеборобам обрабатывать поля от вредителей. В 1934 году на основе авиабазы был сформирован авиаотряд спецприменения гражданского воздушного флота, выполнявший до 10 рейсов в день в Ростов-на-Дону, Сочи, Майкоп и Белореченск. В годы Великой Отечественной войны 218-й авиаотряд был преобразован в Третью авиаэскадрилью, известную успешным выполнением задач во время боевых действий в Крыму. Многоцелевой По-2 зарекомендовал себя не только как выносливый транспортный самолёт, но и оказался грозным бомбардировщиком: именно на этих маленьких и тихоходных бипланах бесстрашные лётчики 46-го гвардейского



Авиация России прошла долгий, непростой и довольно успешный путь. На этом пути были и взлёты и падения. Но всегда на самых сложных этапах российские авиаторы находили силы и резервы, как выходить из сложных ситуаций. Даже в условиях экономической турбулентности отрасль продолжает ставить рекорды и успешно справляться с главной задачей – перевозкой пассажиров на высоком уровне безопасности и комфорта. В сотрудничестве с авиакомпаниями аэропорты продолжают развивать терминалы, строить новую инфраструктуру и внедрять новые услуги. Сегодня авиация – это десятки тысяч профессионалов, отдающих свои силы, знания и опыт для бесперебойной работы авиакомпаний и аэропортов на благо наших авиапассажиров.

**Дмитрий Кириченко, управляющий директор
АО «Международный аэропорт Краснодар»**

ночного бомбардировочного полка «Ночные ведьмы» приводили в ужас фашистских захватчиков, внезапно появляясь в тишине ночного неба.

В память об этих событиях перед фасадом аэропорта были установлены стела, полноразмерный По-2 и памятник Евдокии Бершанской – лётчице, которая была командиром полка «Ночные ведьмы».

После Великой Отечественной войны аэропорт Краснодара вступил в эпоху активного развития: были построены новые терминалы, взлётно-посадочные полосы, воздушный парк пополнили современные быстрые самолёты, маршрутная сеть простиралась к центрам республик и регионов СССР. В 1968 году пассажиропоток аэропорта Краснодар впервые превысил 2 млн человек. В 1993 году из воздушной гавани Кубани был выполнен первый зарубежный рейс в австрийский Клагенфурт. Со временем маршрутная сеть расширилась направлениями в Стамбул, Трабзон, Дубай.

В начале 2010-х в ходе реконструкции были построены бизнес-зал и VIP-зал, аварийно-спасательный комплекс, расширены рулёжные дорожки, что стало основой для увеличения объёма производства и увеличения пропускной способности аэропорта.

Сегодня международный аэропорт Краснодар – это современный

аэровокзальный комплекс, в котором работает более полутора тысяч сотрудников, в том числе представители авиационных династий, и одна из трёх баз авиакомпании «Азимут». В период ограничения использования воздушного пространства сотрудники аэропорта регулярно проходят обучение и тренировки по аварийно-спасательной подготовке, а также проводят экскурсии для юных авиаторов.

Минеральные Воды

Авиационная летопись Ставропольского края уходит корнями в далёкий 1925 год, когда первые рейсы приняла Минераловодская воздушная станция – небольшой саманный домик посреди степи. Первым начальником Минераловодского аэропорта был Пётр Алексеевич Ерофеев, лётчик, совершивший свой первый самостоятельный полёт на заре авиации – ещё в августе 1917 года на самолёте «Фарман-4». Приём заходящих на посадку воздушных судов в те годы выглядел так: услышав гул приближавшегося самолёта, смотритель станции зажигал заранее подготовленный костёр. Приборов на самолётах тогда не было, лётчики определяли направление маршрута по ориентирам на земле, а направление ветра для безопасной посадки – по дымовому шлейфу от костра на лётном поле.





9 февраля традиционно мы отмечаем День гражданской авиации России, праздник покорителей неба, преодоления сверхдальних расстояний.

Авиация для нашей необъятной страны имеет особое значение, ведь ни один другой вид транспорта не способен перемещаться на тысячи километров за сравнительно короткий промежуток времени.

Искренне рад тому, что международный аэропорт Минеральные Воды и авиакомпанию «Азимут» связывают отношения надёжного и взаимовыгодного сотрудничества. Несмотря на то, что 2022 год принёс авиации немало испытаний, уверен, мы достойно с ними справились, реализовали новые возможности и стали сильнее и успешнее. Мы дорожим нашими связями и со своей стороны будем делать всё возможное для их дальнейшего укрепления.

От всего коллектива международного аэропорта Минеральные Воды поздравляю сотрудников авиакомпании «Азимут» с юбилейным годом гражданской авиации России и желаю приятного полёта в чистом небе на крейсерской скорости по заданному маршруту к намеченной цели!

**Роман Чуев, генеральный директор
аэропорта Минеральные Воды**

В 1929 году начались полёты по почтово-пассажирской воздушной линии Москва – Харьков – Ростов-на-Дону – Минеральные Воды – Грозный – Баку – Тифлис. На новом направлении работали самолёты «Дорнье Комета». Воздушное судно вмещало восемь пассажиров. Полёт из Минеральных Вод до Ростова занимал четыре часа, полёт по полному маршруту из Москвы в Тифлис – порядка 20 часов.

В 1933 году был построен и введён в эксплуатацию аэропорт Минеральные Воды со взлётно-посадочной площадкой, аэровокзалом, ангаром, мастерскими, общежитием и первым радиомаяком. В аэропорту трудились 18 человек. Воздушная гавань обслуживала пассажирские самолёты К-5 и АНТ-9, сельскохозяйственные По-2, грузовые П-5.

В 1938 году в аэропорту Минеральные Воды были организованы авиамастерские, на базе которых впоследствии был создан ремонтный завод Гражданской авиации № 411.

В августе 1942 года аэропорт был эвакуирован в Нальчик, затем – Орджоникидзе (Владикавказ) и Махачкалу. В январе 1943 года город Минеральные Воды был освобождён от немецко-фашистских захватчиков, и аэропортовые службы вернулись к месту дислокации.

После Великой Отечественной войны, в 1947 году, открывается воздушное сообщение Минвод с Москвой, столицами

союзных республик и крупными промышленными центрами нашей страны.

В 1961 году начинается строительство нового здания аэровокзала. Год спустя был образован Минераловодский лётный отряд. Первыми самолётами отряда стали Ту-124 и Ли-2, а вскоре в парке аэропорта появился и комфортабельный среднемагистральный самолёт Ту-154. В 2012 году была открыта памятная скульптурная композиция в честь 40-летия первого полёта воздушного судна Ту-154 с пассажирами на борту.

Первое зарубежное направление из Минвод было организовано в 80-х годах прошлого века. А первым зарубежным направлением стал Берлин.

15 июня 2015 года международный аэропорт Минеральные Воды отметил своё 90-летие.

В настоящее время аэропорт продолжает наращивать пассажиропоток и развивать маршрутную сеть. Он является одним из трёх базовых аэропортов авиакомпании «Азимут». В 2022 году успешно развивающийся перевозчик юга России открыл более 30 новых направлений из международного аэропорта Минеральные Воды и планирует дальнейшее расширение географии полётов как внутри страны, так и за рубеж.

Летопись авиации России каждый день пишут авиаторы и пассажиры. Спасибо вам, дорогие читатели, за то, что выбираете воздушный транспорт.✈



Евгений Седухин. Симфония шестой домны. 1979

Уральский магнит

Магнитогорск — крупный город в Челябинской области России. В середине XVIII века здесь в горе Атач на левом берегу реки Яик обнаружили месторождение железной руды невероятного качества. 100 фунтов «магнитовых камней» давали 75 фунтов металла. Железа в горе было столько, что её называли «магнитной». Здесь основали одноименную крепость, а потом и город.

Сегодня Магнитогорск – мощный культурный и деловой центр Южного Урала, одно из важных направлений на карте полётов авиакомпании «Азимут». В последние годы здесь активно развивается промышленный туризм, сюда приезжают ради горнолыжных курортов, а также живописных природных и археологических заповедников вроде Аркаима или горы Иремель.

Стальное сердце России

Главная достопримечательность города – Магнитогорский металлургический комбинат (ММК).

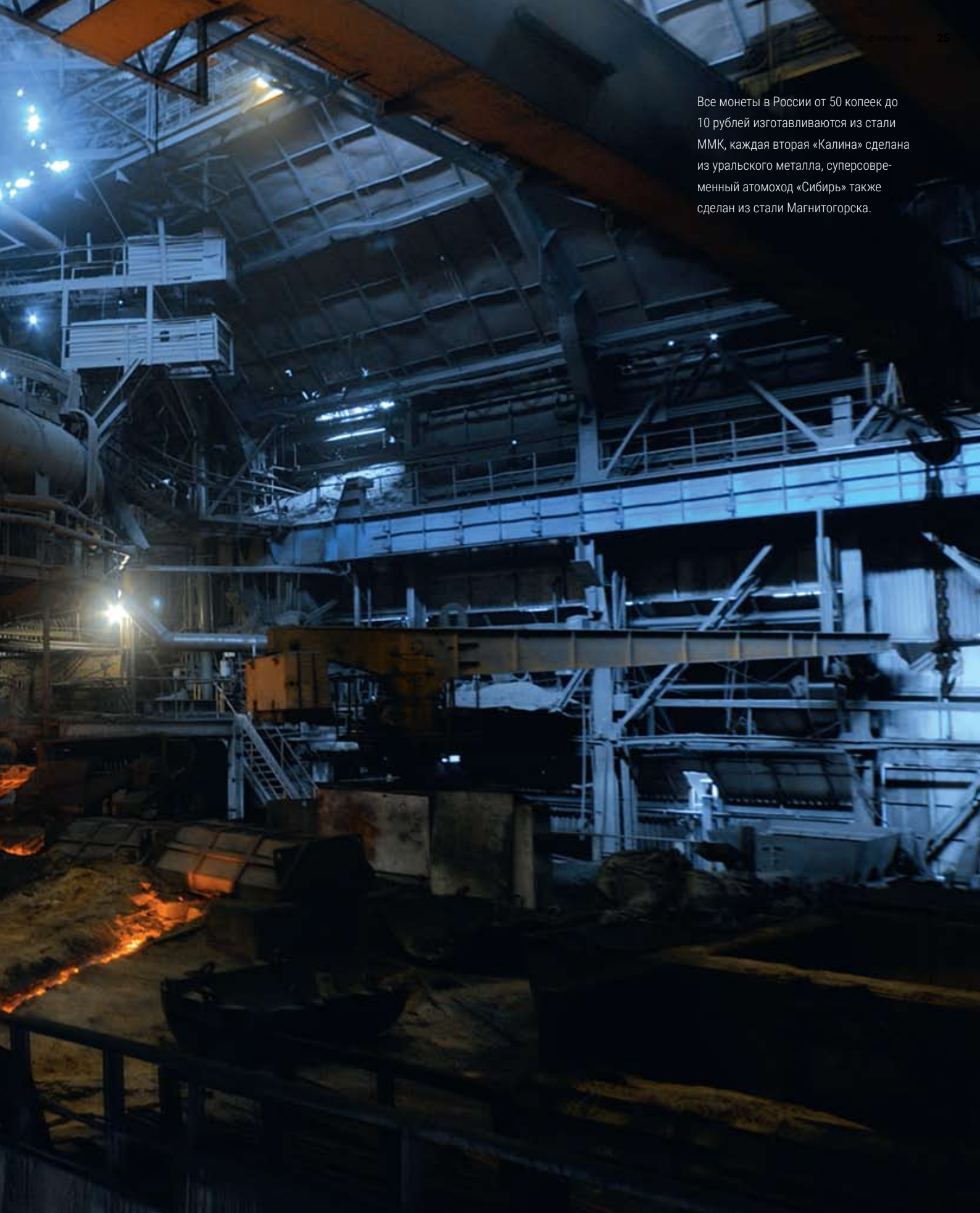
На сегодняшний день ММК – это один из крупнейших в мире комбинатов чёрной металлургии. Если его полностью убрать, то можно запросто построить на его месте ещё один Магнитогорск. Огромная территория комбината, как смотровыми башнями, помечена устремлёнными вверх трубами. От них поднимаются гигантские облака дыма, через которые иногда пробиваются лучи солнца. Доменные и мартеновские цехи можно различить по дыму – от домен идёт чёрный дым, а от мартенов – рыжий. Вид на завод для многих приезжих имеет почти гипнотическое воздействие. Как говорится, красиво до дрожи.

Главный праздник в городе – День металлурга. Отмечают его все, потому что практически каждый житель Магнитогорска так или иначе связан с комбинатом.



наши маршруты





Все монеты в России от 50 копеек до 10 рублей изготавливаются из стали ММК, каждая вторая «Калина» сделана из уральского металла, суперсовременный атомоход «Сибирь» также сделан из стали Магнитогорска.



Между двух континентов

На воображаемой линии, делящей континент на Европу и Азию, разместились немало населённых пунктов, начиная от Стамбула и заканчивая целой плеядой уральских городов. Но наиболее радикальным образом эта мифическая граница обошлась с Магнитогорском. Река Урал, по которой проходит демаркационная линия, разъединяет город на две части света практически посередине. На правом «европейском» берегу находятся в основном спальные районы, а на левом «азиатском» – промышленные. Вот и приходится жителям Магнитки всю свою сознательную жизнь проводить в переездах между Европой и Азией.

Во избежание недоразумений пресловутую границу в Магнитогорске буквально «застолбили». На Центральном мосту возвышаются две стелы, указывающие, что вскоре вам предстоит пересечь этот легендарный рубеж.

Хоккейная столица

Больше всего горожане гордятся своим хоккейным клубом «Металлург». Это и вправду магнитогорское национальное достояние. «Металлург» неоднократно становился чемпионом России и победителем Евролиги. Когда команда играет дома, Ледовый дворец просто трещит по швам, пытаясь вместить всех желающих.

Мавзолей Сталина

Магнитка – один из самых молодых крупных городов России, «первый социалистический город на Урале», или соцгород. Была такая советская градостроительная концепция периода индустриализации 1920–1930 годов. Другими словами, Магнитогорск с самого начала был целиком приспособлен для нужд металлургического завода.

В память о первостроителях, практически вручную соорудивших огромный завод в голой уральской степи, был установлен памятник «Первая палатка»

с романтическими стихами на постаменте. Сегодня это один из символов города.

С архитектурной точки зрения Магнитогорск – это идеологический образец эпохи сталинского классицизма. Когда-то работавший здесь американский учёный Стивен Коткин назвал его «мавзолеем Сталина».

Никаких узких улочек, характерных для центра русского города, все проспекты проложены с социалистической широтой и размахом. А самые красивые здания города после войны построили пленные немцы.

Кузница победы

Каждый третий танк и каждый второй снаряд в годы ВОВ были сделаны из металла Магнитки. Жители этим заслуженно гордятся, и соответствующая надпись высечена под танком, который установлен на левом берегу Урала. Трудно что-либо добавить или убавить: в войну магнитогорцы проводили буквально



«дни и ночи у мартеновских печей». Ещё одно монументальное сооружение той же эпохи называется «Тыл – фронту», где гигантский рабочий передаёт меч такому же гигантскому военному. Кстати, «Тыл – фронту» является второй частью известного триптиха, посвящённого ВОВ. Первая его часть «Родина-Мать зовёт!» находится в Волгограде, последняя – «Воинам Советской Армии» – в Берлине.

Вкус к жизни

Может показаться, что Магнитогорск – это суровый не улыбочивый рабочий город, но первое впечатление обманчиво. Здесь умеют не только работать, но и веселиться. В городе есть и симпатичные уютные кафе, и лаунжевые бары с джазовой музыкой, и ночные клубы с жизнерадостной молодёжью. Кстати, будучи в Магнитогорске, обязательно стоит попробовать местные пельмени. Они есть в меню почти каждого местного ресторана. Некоторые

заведения – пельменные – только на них и специализируются.

Банное озеро

В какой-нибудь полусотне километров от города расположилось несколько живописнейших уральских курортов. Один из них «Банное озеро» – излюбленное место отдыха магнитогорцев. Банное озеро на самом деле называется Якты-Куль (в переводе с башкирского – «светлое озеро»). Легенда гласит, что проходившие мимо войска Емельяна Пугачёва устроили здесь стоянку и войску разрешено было помыться. С тех пор это озеро известно в народе как Банное. И действительно, лучшее место для купания трудно отыскать: чистейшая вода, подпитываемая родниками, чудесное дно, раздолье для рыбаков. Вокруг – просторные пляжи, лодочные станции. Озеро Банное часто называют «Уральской Швейцарией», имея в виду красоту здешних мест.

Уральские горы

Совсем рядышком с Банным озером, на горе Башмак, разместился горнолыжный центр с гордым названием «Металлург-Магнитогорск». Здесь действуют четыре трассы разного уровня сложности. И это единственный в России горнолыжный курорт, который имеет скоростной подъёмник «Доппельмайер» гондольного типа длиной 1700 метров. Каждая кабинка этого подъёмника вмещает восемь человек. Его пропускная способность в четыре раза больше, чем в именитом Абзаково. Для самых маленьких горнолыжников есть специальный парк «Медвежонок», который оснащен беби-лифтом.

Горный Урал – настоящая сказочная страна! И если зимой вас здесь ждут заснеженные горные склоны, жаркая баня и горячие пельмени, то летом – сплавы по бурным рекам, конные маршруты среди суровых лесов и восхождение в горы к небольшим, но неописуемо красивым вершинам. ✈

Затерянный мир

Боливия, наряду с Перу и Чили, одна из самых колоритных стран Латинской Америки. И, пожалуй, самая недооценённая в туристическом плане. Здесь есть и величественная природа, и атмосферные города, и исторические достопримечательности, и доброжелательные местные жители. А вот туристов не так много. Поэтому Боливия для многих до сих пор остаётся загадочной страной.





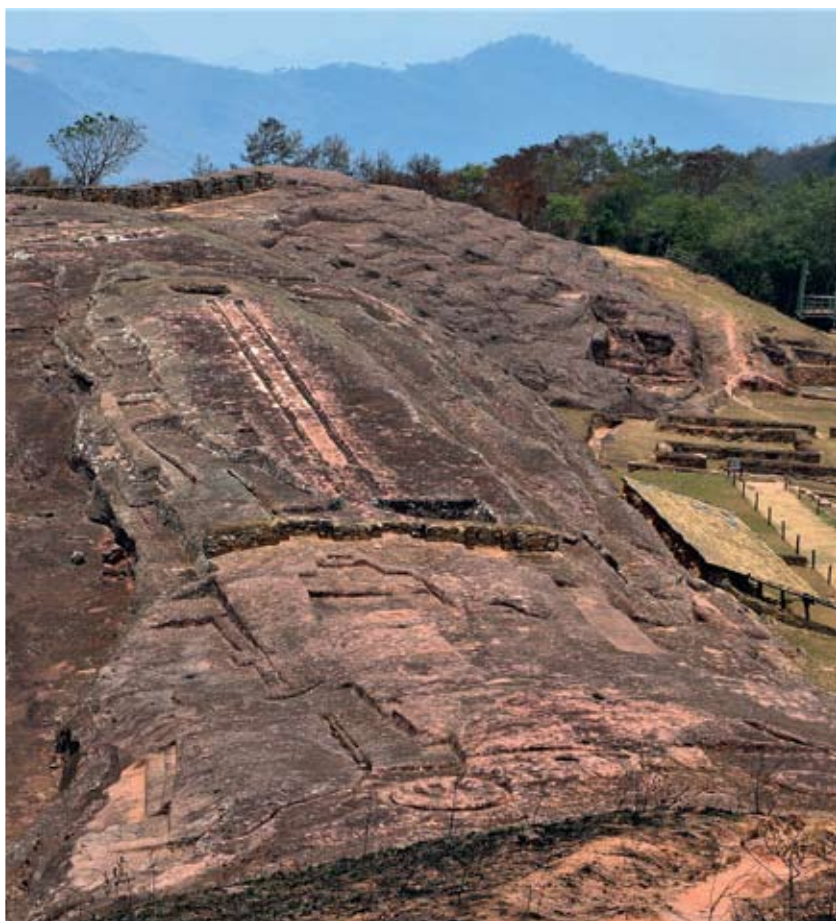
Наше путешествие началось с прилёта в **Санта-Крус-де-ла-Сьерра** — деловой центр страны и крупнейший мегаполис Боливии, основанный конкистадорами ещё в XVI веке. На следующий день мы отправились в город Самайпату, где находится музейный комплекс «**Эль-Фуэрте**», входящий в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. Главная достопримечательность комплекса — сооружение, которое было создано местными жителями ещё до появления в водах Южной Америки кораблей Колумба и даже до прихода сюда местной сверхдержавы — инков. Точное назначение всех этих виртуозно вырубленных в скалах ниш, лунок и канав, образующих единую сложную систему, не знает никто. Версии варьируются от «места для человеческих жертвоприношений» до «стартовой площадки космических кораблей».



Большинство учёных сходятся на том, что все эти творения древних зодчих носили религиозный характер. Но каким образом не имеющим современных инструментов индейцам удалось создать такое и что именно здесь происходило, остаётся загадкой. И, скорее всего,

останется загадкой навсегда. Очень давно в эти места пришла цивилизация инков, которая поработила либо уничтожила местный народ, создавший каменные сооружения. Инки тоже жили здесь довольно долго и оставили свой след в виде полуразрушенных

Точное назначение всех этих виртуозно вырубленных в скалах ниш, лунок и канав, образующих единую сложную систему, не знает никто.





- > Одна из главных достопримечательностей Сукре — **Casa de la Libertad («Дом свободы»)**, построенный в 1621 году. Когда-то это была часть монастыря иезуитов, потом там разместился один из корпусов университета. Но главная историческая значимость этого здания в том, что именно здесь в 1825 году был подписан документ о независимости Боливии.

жилищ. Но потом пришли испанцы — ещё более агрессивные пассионарии, жадные до золота и крови. Они уничтожили или поработили инков и основали здесь своё поселение, которое со временем переместилось на то место, где сейчас и находится город Самайпата.

Город Сукре — конституционная столица Боливии, в которой находится резиденция Верховного суда страны. Этот город называют «белым», потому что большинство домов здесь выкрашены в белый цвет. Он очень похож на многие другие поселения в Латинской

Америке, основанные в колониальную эпоху: в центре мощёная площадь с устремлённым вверх храмом, а рядом дома XVII–XIX веков, построенные испанцами.

Молодёжь в городах в основном ходит в современной европейской одежде.





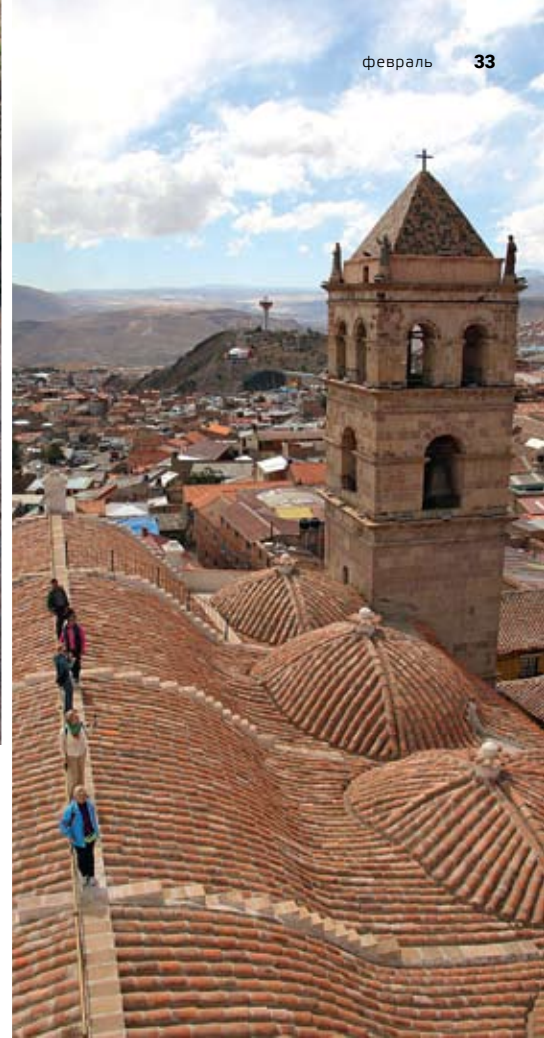
Фишка местного национального костюма — небольшие котелки XIX века на головах у женщин.

Люди постарше, особенно женщины, предпочитают традиционные одеяния. Яркие юбки боливийки носят таким манером, чтобы казалось, что бедра у них огромного размера (хотя эта часть тела у большинства местных женщин и так немаленькая). Те из них, кто замужем, вплетают в косы ленты. Ещё одна фишка местного национального костюма — небольшие котелки XIX века на головах у женщин. В колониальную эпоху, когда здесь всем заправляли европейцы, местные старались подражать им во многом, в том числе и в одежде, при этом не особо понимая различие в женских и мужских аксессуарах. Боливийкам почему-то особенно полюбились котелки, которые носили мужчины-европейцы. С тех пор прошло много лет, европейская мода давно поменялась, но многие женщины в Боливии по-прежнему носят эти экстравагантные головные уборы.

Следующей точкой на карте нашего маршрута был легендарный город **Потоси**, который находится на высоте четырёх тысяч метров над уровнем моря. Он был основан в 1546 году, когда в горе Серро Рико нашли огромные залежи серебра. Говорят, что за последующие триста лет драгоценного металла добыли и вывезли в метрополию столько, что можно было бы построить мост из чистого серебра от Потоси до Мадрида. А это больше 9000 километров.

Благодаря «серебряной лихорадке» город и некоторые его жители стали невероятно богаты. Одно время он считался даже самым богатым в мире, затмевая Париж, Лондон и Петербург. В Потоси привозили всё самое лучшее, что на тот момент существовало в мире. Были построены великолепные дома, церкви, монастыри, а во время религиозных праздников улицы, веду-

щие к главному храму, выкладывали серебряными пластинами. Но хорошо жилось лишь горстке испанцев-колонистов, а вот те, кто работал в шахтах, владели жалкое существование. Сейчас туристы тоже могут спуститься в забой, чтобы хоть ненадолго почувствовать себя рудопромышленниками. Под землёй очень мрачно, особенно тяжело тем, кто страдает клаустрофобией, к тому же здесь мало кислорода, и это начинаешь быстро чувствовать по своему учащённому дыханию. Даже полчаса, проведённые в шахте, оставляют гнетущее впечатление. А ведь когда-то люди работали здесь месяцами, почти не выходя на поверхность. Говорят, что за всё время работы рудников от непосильного труда здесь умерло около восьми миллионов шахтёров, в основном африканских рабов и индейцев. После этого особенно остро ощущаешь



цену всех этих роскошных пряничных домиков, прекрасных садов, богатых монастырей и храмов колониальной эпохи.

К началу XIX века запасы серебра истощились и город пришёл в упадок.

К счастью, историческая часть Потоси хорошо сохранилась, и теперь местные жители зарабатывают на туристах, которые с удовольствием едут в этот город, внесённый в список Всемирного наследия ЮНЕСКО.





После Потоси мы отправились в **Валье де лас Рокас («Долина скал»)** – бескрайнюю пустынную и каменистую местность, пейзажи которой завораживают своей фантастической красотой. По дороге нам встретилось кладбище старых паровозов и заброшенный посёлок Сан-Кристобаль. Когда-то он был полностью разобран (даже церкви!) и перенесён на это ме-

сто для обслуживания одной из самых больших шахт в мире.

По дороге мы увидели стадо лам. Удивительные животные! В Боливии их четыре вида. Одних держат как домашних (ценятся мясо и шерсть), других же, поменьше, диких, пугливых, увидеть не так просто.

Фантастические пустынные просторы «Долины скал» будто пронизаны от-

тенками разных цветов: коричневый, красный, оранжевый, кофейный, бежевый сменяют друг друга за каждым поворотом. Особенно красив район разноцветных озёр Каньяпа, Эдионда, Чиар Кота, Хонда и Рамадитас, где грациозно гуляют стада розовых фламинго, бегают страусы и летают андские чайки и дикие утки. Эти птицы живут около лагун и вулканов с их вечными снежными вершинами.

Национальный парк **Эдуардо Аварое** находится на высоте более 4000 метров. Знаменит он огромным количеством разноцветных гор, вулканами и лагунами, в которых живут фламинго, утки и стада диких викуний (самая маленькая разновидность лам).

Лагуна Колорада («Красная лагуна») получила своё название благодаря красному планктону в воде. В одном килограмме этого планктона содержится в тысячу раз больше бета-каротина, чем в одном килограмме обычной моркови.

Очень красива и **лагуна Верде («Зеленая лагуна»)**, над которой возвышается огромный конус вулкана Ликанкабур высотой 5916 метров.







В Боливии есть настоящая **«Дорога смерти»**, которая считается самой опасной в мире. Она тянется на огромное расстояние от крупного административного центра Боливии, города Ла-Паса, до небольшого городка Короико. Дорога начинается в местечке Ла Кумбре на высоте около 4700 метров и, петляя змеей, обвивающей горы, спускается вниз, в джунгли.

Её ширина сейчас в среднем около трёх метров. С одной стороны — скала, а с другой — пропасть. Почти на каждом повороте стоят кресты в память о погибших. По статистике, каждый год на машинах, грузовиках и автобу-

сах срывалось в пропасть и погибало двести-триста человек.

В 2007 году боливийские власти открыли современное безопасное шоссе — альтернативный путь из Ла-Паса в Короико. С тех пор по старой дороге ездят в основном только микроавтобусы с туристами. Они останавливаются в особенно живописных местах, чтобы пассажиры могли сделать красивые и немного пугающие фото. При желании можно спуститься по «Дороге смерти» и на арендованных велосипедах.

В месте, где «Дорога смерти» берёт начало, нам удалось случайно увидеть



древний индейский **ритуал подношения Пачамаме**. Около 90 процентов местных индейцев ходят в церковь и считаются христианами, но при этом по-прежнему совершают религиозные ритуалы своих предков и поклоняются древним богам.

Одно из таких божеств — Пачамама. Женское воплощение природы, Мать-Земля, защитница и кормилица, источник жизни и плодородия. Один из гидов рассказал нам, что местные индейцы очень долго не принимали христианство, пока кто-то из иезуитов не догадался сказать им, что Дева Мария — это и есть Пачамама. После



этого дело пошло быстрее.

Обычно Пачамаме жертвуют подношения в виде сушёного мяса овцы, детёнышей ламы и сладостей. Сразу поясним, что детёнышей ламы специально никто не убивает. Для ритуала подходят только те из них, кто умер своей смертью почти сразу после рождения.

Всё это укладывают на костёр и поджигают. Считается, что только так Земля может получить всё, что ей подготовили. После того, как подношения догорают, индейцы поднимают руки вверх и восклицают: «Джаллалла!» («Пусть она живёт!»).





Археологический комплекс Тиауанако и отдельно выделяемая его часть **Пума-Пунку** — самое загадочное место Боливии, ставшее настоящей Меккой для всех сторонников теорий о высоко-развитых цивилизациях, живших на Земле до нас, но почему-то исчезнувших.

Вообще-то, бродя среди многотонных глыб (вес некоторых камней в Пума-Пунку достигает 130 тонн) и глядя на идеально ровные поверхности, грани, углубления, совершенно точно понимаешь, что никаким образом индейцы в VI веке н. э. с помощью имевшихся у них тогда инструментов сделать бы этого не смогли. Многие блоки выглядят так, будто их отлили из бетона. Классическая археология и история ничего не объясняют. У них всё просто: это культовые сооружения для проведения неких религиозных ритуалов. А вопросов возникает много, и первый, а как эти гигантские монолиты вообще туда притащили, ведь ближайшее

Стены одного из залов украшены вырубленными из камня лицами людей, их около трёхсот, и они все разные.





место, где встречается такая порода (андезит), находится в 95 километрах. Некоторые скульптуры богов в Тиауанако напоминают людей в скафандрах. Кто знает, может, индейцы действительно видели представителей каких-то других цивилизаций. Кстати, есть ещё один факт в пользу этой версии. Стены одного из залов украшены вырубленными из камня лицами людей, их около трёхсот, и они все разные. Историки считают, что «моделями» для них послужили местные жители, имевшие особую форму головы. Младенцам из знатных семей к голове туго привязывали деревянные пластины с двух сторон, постепенно добываясь вытянутой яйцевидной формы черепа. И это было признаком принадлежности к элите. А откуда вообще появилась такая традиция? На кого хотели быть похожими правители и жрецы? Боливия хранит много загадок, разгадать которые человечеству ещё предстоит. ✈





Стиль ар-деко.

Семь причин, почему он до сих пор популярен

Стиль ар-деко — один из самых популярных в мировой истории искусства. Яркий, благородный, аристократичный, он родился на стыке геометризированной классики и рационалистического модерна, строгие и простые формы которых стали отличным фоном для сложнейших богатых фактур. В 20-е годы прошлого века пышная классика вышла из моды. Вычурные неорококо и барокко стали восприниматься как китч. Но желание у сильных мира сего сделать «дворец» из своего дома осталось. И тут на помощь пришёл строгий, но артистичный ар-деко – новый стиль богатой элиты. Сегодня ситуация во многом повторяется. Интерьеры в стиле ар-деко по-прежнему востребованы и актуальны. И у этого есть как минимум семь причин.

Проект «Пирит» в стиле современного ар-деко.
 Авторы: Алёна Бернова и Алиса Баронова
 (студия «Пятый элемент»)



Алиса Баронова.
 Архитектор, основатель архитектурного бюро «Пятый элемент».

Новое ар-деко всё так же впитывает в себя всё популярное, поглощает модное и делает всё, чтобы привлечь к себе внимание.

1. Роскошь и экзотика

Ар-деко – самый дорогой в исполнении и проектировании современный стиль. Он словно призван удовлетворять человеческое тщеславие эффектной демонстрацией вложенных средств. Человека, выбравшего стиль ар-деко, точно не заподозрят в желании сэкономить или сделать попроще. Крайне важно, чтобы и само пространство было соответствующим: большие окна, высокие потолки.

Атмосфера такого интерьера или дома всегда провоцирует на восторженные эмоции. Но это не просто богато обставленный интерьер, а настоящая идеология, определяющая стиль жизни и восприятие мира. Предметы интерьера роскошны, но подчиняются строгим пропорциям, комфортным для человека. На первом месте – элегантность, приятная для ежедневного проживания в ней.

2. Современные разработки и идеи

Как и в начале прошлого века, эпоха ар-деко одержима техническим прогрессом и его плодами. Сейчас это смарт-стекло, дизайнерская мебель, управляемая электронными устройствами и голосом, выдвигающиеся из полок вытяжки и телевизоры, сценарии управления освещением и шторами, охранные устройства, и т. д.

Благодаря развитию новых технологий и возможностям промышленного дизайна, в повседневную жизнь прочно вошли округлые формы и новые материалы. Новое ар-деко вовсе не пытается воссоздавать исторические интерьеры и не ограничено рамками прошлого. Новое время диктует новые условия, и, конечно, необходимо им следовать. Современный стиль берёт логику и структуру у исторического аналога и успешно адаптирует их под запросы современности.



Одновременно стильное, статусное, удобное и комфортное пространство сейчас, как и сто лет назад, является главной целью.



3. Блестящая рациональность

Этот стиль любит зеркальные эффекты и особое отношение к освещению. Блестящие поверхности, много света и привлекающие внимание огромные светильники самых невероятных форм.

Любимый элемент декора мебели – зеркальные вставки или даже полностью зеркальная мебель. Блеск – это наиболее отличительная черта современного ар-деко. Глянцевые фасады кухонь и столов, зеркала в ажурных рамах, преломление света через стекло люстр и отражающие поверхности современной техники поддерживают ту самую гламурную атмосферу.

В современном интерьере ар-деко также часто встречаются редкие породы дерева в самых необычных сочетаниях, изобилие драгоценных и полудрагоценных камней, гнутые прозрачные и непрозрачные детали изделий. А блестящий металл – одно из самых важных выразительных средств этого стиля.

Как и сто лет назад, современное ар-деко «привлекает» большое количество предметов ручной работы и эксклюзивных предметов мебели. Изюминка этих вещей не только в дорогих эффектных материалах и отделке, но и в чистых линиях и тщательно выверенных пропорциях, намекающих на высокое качество работы. Яркие производители мебели и аксессуаров в стиле ар-деко – Giorgio Collection, Roberto Cavalli Home Interiors, Visionnaire.

4. Цветовая гамма

Чаще всего она сдержанная (фон молочный, белый, жемчужный, оттенка слоновой кости, светло-серый), и потом добавляем тёмный (чёрный, тёмно-серый, других тёмных приглушённых цветов) контраст для выявления блеска металла или фона для изысканных элементов. Вариативность спокойных тонов и дозированность контрастных актуальна для современного интерьера и образа жизни.

Визитной карточкой ар-деко был и остаётся чёрно-белый контраст. В качестве цветовых акцентов используются красный, фиолетовый, золотой, лимонный, оранжевый, алый, лиловый, ярко-жёлтый, ультрамариновый, голубой. При этом они располагаются на монохромных поверхностях, являющихся нейтральным фоном для этих цветных элементов. Стены, как правило, однотонные, но часто с декоративными, иногда лепными бордюрами, изредка на стенах используется геометрический рисунок или полоска. Обязательно наличие цвета латуни и хрома. Не менее популярны и классические «дорогие» тона тёмного дерева.

Это принципы классического ар-деко, которые приняли и с большим удовольствием используют современные дизайнеры.

5. Материалы и текстуры

В ар-деко они очень качественные. И ключевое тут не столько статусность, сколько долговечность. Это своего рода инвестиция. Интерьер, выполненный по всем «требованиям» ар-деко, никогда не потеряет своей ценности и актуальности. Антивандальные пропитки для светлых тканей, защита от шерсти и когтей животных, фактуры и рельефы на металлических поверхностях, кожи, алькантара, широкоформатный керамогранит.

И, конечно, главные акценты стиля – дорогие и сложные фактуры. Хотя это могут быть в равной степени и натуральные, и искусственные материалы. Главный критерий их выбора – декоративные качества и уровень проработки. И сегодня благодаря новым современным технологиям появилась возможность сделать ар-деко более доступным для широкого потребителя.

6. Декор и дизайн элементов

Ар-деко – это стиль, бюджет которого должен иметь возможность потянуть любой эксклюзив – от люстры до ручки комода. В основе концепции – идея дома как произведения искусства. Здесь важна каждая деталь. Особое внимание уделяется интерьерным арт-объектам и декоративной мелкой пластике тонкой работы.

Это может быть что угодно. Например, статуэтки животных, украшенные стразами или драгоценными камнями. Как и сто лет назад, актуальной остаётся визитная карточка ар-деко – декор в виде солнечных лучей, который проявляется и угадывается в самых разных деталях интерьера.



7. Комфорт и функциональность

Ар-деко позволяет дизайнерам, архитекторам, стилистам привносить в него свои смелые идеи и формы, доводить функциональность до идеала. Это направление называют золотой серединой между шиком и функциональностью. Одновременно стильное, статусное, удобное и комфортное пространство сейчас, как и сто лет назад, является самой главной целью.

Именно это и обусловило «бессмертность» стиля ар-деко – ведь любые идеологии имеют свойство устаревать, а стремление к комфорту и статусу вечно.

Интерьерный дизайн отражает ритм жизни и настроения в обществе. И многие до сих пор считают ар-деко самым популярным, буржуазным и почитаемым стилем за всю историю.

Он возвращался в новых и новых воплощениях, каждый раз радуя публику своей многогранностью, функциональностью и возвышенностью. ✈

DIGEST



Бесконечный полёт

Инженеры Политехнического университета города Сяньяна в Китае представили дрон, который может держаться в воздухе неограниченное количество времени. Секрет кроется в удалённой системе зарядки от установленного на земле лазера, направленного на дрон. Фотоэлектрический преобразователь, расположенный на летательном аппарате, улавливает энергию лазера и подзаряжается ею. Пока энергетическая эффективность такой «воздушной дозаправки» невелика, но уже в ближайшем будущем беспилотник, на который направлен лазер, сможет «висеть» над землёй неограниченное время.

В дальнейшем подобные лазерные системы позволят обеспечивать полёты дронов на гораздо больших высотах и даже поддерживать работу низкоорбитальных спутников.

Бесстрастный защитник

Основатель компании DoNotPay Джошуа Браудер заявил, что готов выплатить премию в размере 1 млн долларов тому ответчику в Верховном суде США, который согласится воспользоваться защитой необычного адвоката — Искусственного Интеллекта, созданного в компании. Для подзащитного это, конечно, определённый риск, но разработчик ИИ так уверен в своём детище, что решился предложить столь щедрую награду и сделать эксперимент публичным.

Игра стоит свеч. Если ИИ превзойдёт в риторике и убедительности профессиональных юристов и сможет выиграть сложное дело, это станет новой вехой в истории человечества.



Украсть за три секунды

Компания Microsoft заявила о создании ИИ нового типа, который может с лёгкостью генерировать реалистично звучащую речь с индивидуальными интонациями. Инструмент получил имя VALL-E. В Microsoft утверждают, что ИИ достаточно проанализировать всего три секунды аудиозаписи голоса любого человека, чтобы идеально его скопировать. Данный продукт — очередной шаг в создании универсального генератора речи, который мог бы заменить работу людей при создании произвольного контента.

Специалисты компании утверждают, что не будут делать из программы коммерческий продукт, пока не придумают способ защиты от её использования мошенниками. Ведь, имея такой инструмент, достаточно зайти на страничку в соцсетях, взять оттуда образцы голосов из многочисленных личных роликов пользователя, и всё — его голос украден.



Гибкость в технологиях

Компания Samsung показала прототип гибкого экрана Flex Hybrid, предназначенного для установки в ноутбуки. Такие дисплеи призваны повысить качество восприятия контента и вывести комфорт пользования устройствами на совершенно новый уровень. Представленный концепт предлагает диагональ 10,5 дюйма и систему раскрытия с использованием шарнира. При необходимости диагональ можно увеличить до 12,4 дюйма за счёт выдвинутой части в правом торце.



Дрон-охотник

Специалистами Московского пограничного института создан и уже запатентован дрон, имеющий на борту электромагнитный генератор, позволяющий поражать другие беспилотники, а также радиоэлектронные системы противника. Причём утверждается, что новый дрон-охотник способен справиться с целой стаей дронов противника.

Новинка состоит из самого беспилотника и специального снаряда, включающего генератор электромагнитных импульсов с интегрированной системой удалённого подрыва. Кроме того, дрон наделили обычной и ИК-камерами, солнечными панелями на складных крыльях, системой обеспечения связи и управления, модулем навигации ГЛОНАСС, батареей, парашютом, а также электродвигателем с винтом из складывающихся лопастей. В тыльной части предусмотрено размещение разгонного блока на твёрдом топливе.

Художники против машины

В январе была подана совместная жалоба художников против использования ИИ Stable Diffusion, генерирующего изображения. Художники протестуют против использования их работ для его развития без их согласия.

Не секрет, что Искусственный Интеллект «питается» большим количеством данных. Он извлекает из них логические связи, обрабатывает их и выдаёт свой результат. Для того чтобы обучить ИИ Stable Diffusion генерировать изображения, его создатели использовали базу данных на основе многочисленных платформ, на которых художники размещают свои работы.

В результате художники намерены подать в суд за нарушение авторских прав, нарушение Закона об авторском праве цифрового тысячелетия, нарушение права на публичность, недобросовестную конкуренцию и обогащение.



Очки в пользу общения

Китайская компания TCL Corp представила умные AR-очки RayNeo X2 с функцией онлайн-переводчика. Нажатием на правую дужку очков пользователь может перемещаться по меню, проецируемому на линзу, и активировать функцию перевода. Причём это не просто перевод, но и онлайн-расшифровка слов собеседника.

Всё хорошо, если бы не неуклюжие габариты таких очков. Специалистам компании придётся ещё потрудиться, чтобы их детище было не только полезным, но и элегантным.



Батарейка на 20 лет

Специалисты российского НИТУ «МИСиС» практически завершили работы по созданию батарейки, способной проработать до 20 лет. При этом данный автономный источник питания имеет ещё и миниатюрные размеры. Он выполнен в виде плоской «батарейки» длиной чуть больше 2 см.

В конструкции устройства используется оригинальная запатентованная микроканальная 3D-структура никелевого бетавольтаического элемента, которая позволяет очень эффективно преобразовать энергию, выделяющуюся при распаде β -источника, в электроэнергию. Данная технология также отличается низкой себестоимостью при массовом производстве.

Новинку предполагается использовать в устройствах, эксплуатация которых проходит в труднодоступных и удалённых местах с экстремальными температурами: космос, высокогорье, Арктика, большие водные глубины и т. д. ✈



Вот блин!

Блины всегда занимали важное место на русской кухне. Славяне пекли блины как минимум с IX века. С тех пор минуло больше тысячи лет, а блины в нашей стране по-прежнему являются одним из любимых мучных блюд. Их едят весь год, но особенно популярны они на Масленицу, когда их приготовление приобретает особый сакральный смысл.



Блинная Масленица

Празднование Масленицы берёт своё начало в нашем глубоком языческом прошлом. Этот праздник напрямую связан с днём весеннего солнцеворота, когда зима идёт на убыль, а день становится всё длиннее, ярче и теплее. Блин и есть символ возрастающей силы солнца и пробуждения всего живого от зимней спячки.

Не потешить себя в такой праздник мучным лакомством, похожим на солнце, означало плохо провести весь оставшийся год. Поэтому даже самые небогатые старались «хоть всё заложить, а Масленицу блинами проводить».

Практика и теория

Традиционные русские блины всегда делались опарным способом из дрожжевого теста. Причём опара заготавливалась с вечера, чтобы тесто поднималось в два или три раза, было воздушное и нежное. А затем блины выпекались в печи на специальных чугунных сковородках. И обряд этот походил на священнодействие. Чехов, например, написал целую отдельную оду блинам: «Тут много мистического, фантастического и даже спиритического... Глядя на женщину, пекущую блины, можно подумать, что она вызывает духов или добывает из теста философский камень».

Другой классик, уже кулинарный, Вильям Похлёбкин, тоже уделял блинам почётное место на отечественном гастрономическом Олимпе: «Русские блины отличаются совершенно осо-

бой консистенцией, они мягки, рыхлы, ноздреваты, пышны, легки и при этом как бы полупрозрачны, с чётко различимым рисунком многочисленных пор. Такие блины как губка впитывают в себя растопленное масло, сметану, от чего делаются сочными, лоснящимися и вкусными».

Мука для блинов

Мы привыкли, что блины делают из белой пшеничной муки, так как она обладает хорошим связующим свойством. Это, конечно, наиболее популярный вариант, но на Руси традиционно пекли блины из муки и других злаков — гречки, овса и ржи.

- 1.** Гречневая мука придаёт блинам необычный вкус и приятный темноватый цвет. Но в гречке нет клейковины, тесто получится недостаточно стабильным, поэтому блины могут развалиться прямо на сковороде. Дело пойдёт проще, если к гречневой добавить немного пшеничной муки или крахмала, а также использовать больше, чем обычно, яиц.
- 2.** Овсяная мука имеет в своём составе много глютена, который не будет давать тесту рваться, поэтому блины из такой муки печь относительно просто. Овсяные блины богаты клетчаткой, легкоусвояемыми белками, магнием, кремнием и железом. К тому же продукт относят к диетическим. А приготовить такую муку можно даже самому, смолов в кофемолке обычный геркулес.
- 3.** Ржаная мука — отличный вариант для блинов. В ней не так много клейко-

Инджеры, бурриты, фленсы, тортильи, крепы и даже маца — «тот же блин, да на другом блюде».

вины, поэтому в неё тоже лучше добавить немного обычной пшеничной муки. Зато в ней содержится больше клетчатки и других полезных веществ. Блины из такой муки плотные, ароматные, вкусные и красивого коричневатого цвета.

Лучшая начинка для блинов

Блины хороши тем, что их можно сочетать с чем угодно, а также использовать их и как основные блюда, и как десерт. Наиболее популярные добавки к блинам: сметана, слабосоленая сёмга или селедка, красная икра, обжаренный мясной фарш с луком, а также жареные грибы и тушёная капуста.

Если же говорить о сладких блинах, то тут вариаций ещё больше: творог, всевозможные сезонные фрукты и ягоды (а также джемы и варенья из них), гущённое молоко и, конечно, мёд.

Что же касается самой лучшей начинки, то скажем честно — такой не существует. Вернее, их существует бесконечное множество, потому что любимая начинка для блинов у каждой своя. ✂

Блинные секреты

1. Качественная, не испорченная мука «скрипит». В магазине эту особенность можно проверить, слегка надавив на пакет. А дома достаточно взять небольшую горсть и растереть муку между пальцев. Если она слишком мягкая, рыхлая и прилипает к рукам — скорее всего, мука отсырела,

блины из неё выйдут толстыми и тяжёлыми.

2. Тесто будет легче замешиваться, а блины получатся с правильными «дырочками», если использовать продукты комнатной температуры.

3. Даже если вы планируете есть блины на десерт, не кладите в

тесто больше сахара, чем указано в рецепте, иначе блины будут пригорать по краям и перевернуть их будет сложнее.

4. Тесто для тонких блинов не должно быть густым. Но если блинчики рвутся, добавьте в него пару столовых ложек пшеничной муки.

5. Чтобы блин получился равномерно тонким и красивым, как следует нагрейте смазанную маслом сковороду. Поднимите её, на середину налейте немного теста и сделайте несколько быстрых движений сковородой вокруг её оси, а затем снова поставьте на огонь.

Дышите легко

«Сделайте глубокий вдох и выдох», — говорят нам, желая успокоить, когда мы сильно нервничаем. Это не просто слова. Изменяя дыхание, мы влияем и на нервную систему организма. Пульс сокращается, давление перестаёт ползти вверх, мозг начинает работать быстрее, и мы способны принять более верное решение. Так что, влияя на дыхание, мы влияем на работу всего организма и даже на жизнь в целом. А для того чтобы делать это правильно, есть специальные техники.

Основные правила

1. Кажется странным, но дышать можно неправильно. Самой распространённой патологией является дыхание через рот. Природа позаботилась, чтобы в случае респираторных заболеваний или механического повреждения у человека была дополнительная возможность получать кислород и таким образом. Однако это запасной вариант, а не основной. В носу находятся защитные механизмы, позволяющие в зависимости от необходимости нагревать или охлаждать воздух из внешней среды, а также очищать его. Рот не имеет таких механизмов, в результате всевозможные мельчайшие частицы из внешней среды сначала попадают в лёгкие, затем в кровь и через неё распространяются по всему организму. Так что при дыхании ртом риск инфицирования организма повышается в разы. Дыхание ртом является поверхностным. Организм получает недостаточно кислорода, человек начинает страдать от гипоксии. Это проявляется головными болями, отсутствием энергии, постоянной вялостью, усталостью. Так что дышать, по-возможности, нужно только носом.

2. Интенсивность дыхания также очень важна. В норме за одну минуту взрослый в состоянии покоя совершает от 14 до 20 вдохов и выдохов, ребёнок — до 40. Популярным методом оценки качества дыхания считается проба Штанге. Тест можно делать на вдохе и на выдохе. В первом случае нужно сесть, расслабиться, сделать два-три глубоких вдоха-выдоха, затем вдохнуть глубоко, но не «до отказа» и задержать дыхание. Если задержать удалось больше, чем на минуту, значит, лёгкие в прекрасном состоянии. Нормальный показатель — 40–60 секунд, приемлемый — 30–40 секунд. Результат менее 30 секунд является поводом для беспокойства. Можно проверить состояние лёгких, задержав дыхание на выдохе. Отличным показателем будет 40 и более секунд, приемлемым — 30–40 секунд. Если в обоих случаях результат ниже 30 секунд, то стоит обратиться к пульмонологу или, как минимум, проверить состояние лёгких.

3. Дыхание становится поверхностным и учащается при респираторных заболеваниях. Но такое бывает и у здорового человека. Например, в состоянии паники человек начинает быстро дышать грудью, учащаются сердечные сокращения, повышается давление. Происходят вполне ощутимые физические изменения, которые могут привести к печальным последствиям. Если постараться дышать медленно, можно снизить пульс и частоту сердечных сокращений. В стрессовой ситуации отследить дыхание тяжело, но для этого есть специальные техники.

Пранаяма. Тайны дыхания йогов

Управление дыханием часто связывают с йогой и занятиями пранаямой. Термин состоит из двух санскритских слов — «прана» и «яма». Прана обозначает жизненную силу, яма — остановку, контроль. Получается осознанное управление дыханием с помощью техник с задержками.

Изменяя частоту или скорость дыхания, делая задержки или удлиняя вдохи и выдохи, мы влияем на нервную систему. Это, в свою очередь, влияет на частоту сокращений мускулов, работу сосудов, ЖКТ и, соответственно, на концентрацию, наблюдательность, работоспособность. Есть энергичные люди, которые успевают делать всё, есть такие, которых нужно всё время подталкивать, чтобы они работали эффективно. То же и с организмом. Работая с дыханием, мы постоянно стимулируем жизненную силу, направляем и подталкиваем самих себя.

Пранаямой можно заниматься в любое удобное время. Но важно помнить, что разные упражнения по-разному влияют на наш организм. Так, утром нужно делать техники, которые бодрят, перед сном — те, которые будут успокаивать. Важно также помнить, что неправильным выполнением дыхательных практик можно и навредить организму. Поэтому лёгкие техники можно пробовать осваивать самостоятельно, но более серьёзные с длительными задержками дыхания требуют присутствия опытного преподавателя.



Метод Стрельниковой. Чтобы организм пел

Александра Николаевна Стрельникова — советская оперная певица. В юности у неё начались проблемы с голосом, и она стала экспериментировать с различными методиками, чтобы вернуть утраченный дар. В 1970-е годы она разработала сочетающий дыхательные упражнения и гимнастику авторский комплекс, который стал очень популярен среди актёров и певцов.

Суть дыхательного метода Стрельниковой заключается в вовлечении в процесс дыхания диафрагмы — мышцы, разделяющей грудную и брюшную полости и служащей для расширения лёгких. С помощью диафрагмы делаются короткие резкие и шумные вдохи через нос, а выдохи происходят без усилий через рот. Кроме того, при выполнении этого комплекса дыхательных упражнений вовлечены пресс, ноги и руки, голова, тазовая область и плечи.

При такой интенсивности улучшается кровообращение и лимфоток в головном мозге, происходит саморегуляция обменных процессов в организме. В результате обостряется обоняние и в целом улучшается самочувствие. Поэтому дыхательная гимнастика Стрельниковой, в числе нескольких других методов, рекомендована Минздравом РФ для восстановления после COVID-19 и других серьёзных респираторных заболеваний.

Бодифлекс. Дышите и худейте

Ещё одна дыхательная система, основанная на задержках в сочетании с диафрагмальным дыханием, — бодифлекс. Эта гимнастика включает дыхательные техники с задержками после вдоха и статические упражнения, при которых мышцы находятся в напряжении. Считается, что при этом в крови увеличивается количество углекислого газа, артерии расширяются, клетки более активно усваивают кислород, а метаболизм ускоряется.

Автором методики называют американскую домохозяйку Григ Чайлдс. С помощью своего изобретения она будто бы смогла похудеть более чем на 20 килограммов. Григ выполняла несложные упражнения, но дышала при этом определённым образом — животом. При вдохе опускается диафрагма, живот будто выпячивается наружу как можно сильнее, при выдохе диафрагма поднимается, живот втягивается. Такое дыхание считается наиболее эффективным способом насыщения организма кислородом, поскольку вентилируется не только верхняя часть лёгких, но и нижняя.

Эффект похудения объясняется тем, что в процессе такой техники дыхания запускаются химические реакции, активизирующие метаболизм.



Тренировки Вима Хофа. Дыхание супергероев

Как насчёт того, чтобы с помощью дыхания повысить или понизить температуру тела, управлять иммунной системой и даже вылечить некоторые аутоиммунные заболевания? Звучит фантастически, но «ледяной человек» голландец Вим Хоф доказал, что это вполне возможно. Его имя занесено в Книгу рекордов Гиннеса. Голландец пробыл 120 минут в прозрачном кубе, наполненном холодной водой со льдом, покорил французский Монблан в одних шортах, пробежал марафон за полярным кругом, смог с помощью дыхания нейтрализовать введённый ему в кровь эндотоксин... Он установил 26 мировых рекордов. И всё благодаря своей особой дыхательной технике, позволяющей управлять автономной нервной системой по своему желанию.

Суть метода заключается в учащённом дыхании, при котором организм включает защитные механизмы, как при сильной опасности или стрессе. Постоянные тренировки приводят к тому, что человек становится способен включать и выключать эти механизмы сознательно. Тренировки по дыханию выглядят просто: нужно сесть или лечь, полностью расслабиться. Сделать 30–40 интенсивных глубоких вдохов и выдохов. Затем глубокий медленный вдох «до упора» и такой же медленный и глубокий выдох. А затем максимально задержать дыхание. Желательно сделать хотя бы три таких цикла. Уже после этого значительно увеличивается количество лейкоцитов в крови, отвечающих за сопротивляемость организма вирусам и внешним воздействиям. А при регулярных тренировках человек практически перестаёт болеть и открывает в себе суперспособности вроде невосприимчивости к холоду. Во всё это было бы сложно поверить, если бы не официально зарегистрированные рекорды Вима Хофа, а также успехи целой армии его последователей, исправно купающихся в проруби и бегающих по снегу.

Однако несмотря на все преимущества, которых можно достичь с помощью дыхательных упражнений, следует помнить, что интенсивные занятия имеют ряд противопоказаний.

Начинать надо всегда с простого. И перед тем как сделать выбор в пользу той или иной дыхательной гимнастики, лучше проконсультироваться с врачом. ✈

Холодный обмен

это интересно

Шпионские игры во времена «холодной войны» были делом обыденным. То одна, то другая страна регулярно объявляла о поимке очередного вражеского резидента-нелегала. Разведчиков пожиже просто высылали из страны, а вот более ценные кадры пополняли обменный фонд спецслужб.



Мост Глинике иногда называют «мостом шпионов». И этому есть вполне логичное объяснение.

Рудольф Абель – Фрэнсис Гэри Пауэрс

Одним из самых известных эпизодов обменного взаимодействия разведок считается обмен советского резидента Рудольфа Абеля на американского пилота Фрэнсиса Гэри Пауэрса, состоявшийся 10 февраля 1962 года. Местом встречи спецслужб стал берлинский мост Глинике, разделяющий Западный Берлин и ГДР. Но началась эта история гораздо раньше.

В 1948 году советский агент, полков-

➤ Мост Глинике не случайно был выбран площадкой обмена. Граница между ГДР и Западным Берлином проходила как раз посередине моста. Он, прямой как стрела, имел в длину чуть более 100 метров. Подходы к нему отлично просматривались. Это обеспечивало принятие необходимых мер предосторожности, поскольку стороны мало доверяли друг другу.



ник Вильям Генрихович Фишер, был командирован в Соединённые Штаты. Руководство поставило задачу – снабжать Центр сведениями о ядерных разработках противника. Под именем Эмиль Гольдфус разведчик обустроился в Нью-Йорке, открыл небольшую фотостудию и занялся обычной рутинной шпиона – заводил правильные знакомства, вербовал информаторов и внедрял своих людей в нужные организации. Профессиональные навыки Фишера очень быстро начали приносить плоды, а уже через год он был награждён орденом Красного Знамени. На протяжении девяти лет агенты и информаторы Гольдфуса-Фишера исправно поставляли ему ценные секретные сведения, касающиеся не только атомной программы, но и всей военной промышленности. А Фишер, будучи профессиональным радистом, самолично шифровал и передавал накопленные данные из своей фотостудии в Центр.

В 1952 году шпионская сеть Фишера стала настолько обширной, что ему в помощь был определён радист – подполковник КГБ Рейно Хейханен, дей-

ствовавший под псевдонимом «Вик». Но на поверку он оказался человеком психологически неустойчивым, склонным к алкоголизму и агрессии. Рассудительный и сдержанный Гольдфус-Фишер получил в помощники свою полную противоположность. Но приказы необходимо выполнять, и Фишеру пришлось сотрудничать с тем, кого прислали. С каждым годом тяга Рейно к алкоголю увеличивалась и работать с ним было всё труднее. Дошло до того, что в пьяном угаре Вик потерял микроплёнку, которую должен был передать другому агенту. Фишер в течение четырёх лет настойчиво просил отозвать радиста-алкоголика, считая его угрозой всей разведывательной миссии. Наконец в мае 1957 года Хейханен был вызван в Москву. Но заподозрив неладное, при пересадке в Париже Вик отправился прямиком в посольство США и сдался спецслужбам, слив им всю известную информацию, в том числе и о личности Фишера.

20 июня 1957 года Фишер был арестован и обвинён в шпионаже. Во время ареста он представился Рудольфом Абелем,

«Всё, что Абель делал, он совершал по убеждению, а не за деньги. Я бы хотел, чтобы мы имели трёх-четырёх таких человек, как Абель, в Москве».

Аллен Даллес



Вильям Генрихович Фишер



U-2 был разработан в 1954 году Кларенсом Келли Джонсоном, который возглавлял проектную группу Lockheed Skunk Works. Его радикальный дизайн был основан на фюзеляже истребителя F-104 Starfighter, но включал в себя крыло планера с высоким соотношением сторон, что делало его по сути планером с реактивным двигателем.



Фрэнсис Гэри Пауэрс



Рейно Хейханен

именем своего умершего друга. Сделано это было намеренно, так он давал понять начальству, что миссия провалена, а он будет молчать как покойник. Фишер-Гольдфус-Абель отказался идти на сделку с ЦРУ. И хотя американское общество на волне борьбы с «красной угрозой» требовало смертной казни, суд приговорил Абеля к 32 годам тюремного заключения.

Вызволить Фишера из застенков путём закулисных переговоров было невозможно – дело оказалось слишком резонансным. Единственное разумное решение, которое устраивало обе стороны, – это обмен. Как назло, в тот момент советским спецслужбам было некого предложить американцам. Шанс представился лишь через несколько лет, и этот шанс в лице Гэри Пауэрса в прямом смысле упал с неба.

В 1956 году в США было создано особое подразделение «Отряд 10-10», по официальным бумагам проходившее как эскадрилья метеослужбы NASA. По факту же пилоты занимались авиаразведкой над территорией СССР. Основной задачей отряда был сбор сведений о пунктах размещения ПВО, радиолокационных станций, полигонах запуска ракет и заводах оборонной промышленности. Специально для этой цели американскими авиаконструкторами был создан самолёт Lockheed U-2. На него была установлена мощная фототехника, позволяющая с

двадцатикилометровой высоты снимать объекты размером в несколько метров. Кроме того, летательный аппарат имел облегчённую конструкцию, которая позволяла на одной заправке преодолевать более 3500 километров и летать на высоте 20 километров. Ни советские истребители того времени, ни ПВО не могли достать U-2. В конце 1950-х небо над СССР превратилось в своеобразный проходной двор для американской разведывательной авиации. Подобная беспардонная наглость послужила отличной мотивацией для отечественных инженеров, и в 1958 году советская армия получила ракетный комплекс С-75, способный поразить цель на высоте до 30 километров. Интересно, что кураторам проекта в ЦРУ было известно о новом вооружении противника и они настаивали на прекращении подобных экспедиций вглубь СССР. Но высшее руководство требовало всё новых и новых данных, поэтому было решено полёты продолжить, а информацию о существовании усовершенствованных ракет лётчикам не сообщать.

1 мая 1960 года пилот «Отряда 10-10» Фрэнсис Гэри Пауэрс выполнял свой 28-й разведывательный полёт. План действий был такой – он входил в воздушное пространство СССР со стороны Таджикистана и далее следовал по маршруту Байконур – Челябинск – Свердловск – Киров – Северодвинск

– Плесецк – Мурманск, по пути фотографируя необходимые объекты. По началу всё шло чётко по сценарию, но над Свердловской областью случилась неожиданность: секретное советское ПВО сработало на отлично и неуязвимый U-2 был сбит. Пауэрсу удалось выбраться из падающего самолёта и благополучно приземлиться около небольшой уральской деревушки. Прибравшие колхозники поначалу приняли его за космонавта, но когда стало понятно, что пилот не говорит по-русски, сдали его в милицию. При обыске у Пауэрса обнаружили вшитую в воротник монету, внутри которой была спрятана игла с ядом. Предполагалось, что лётчики секретного отряда не должны были попасть в лапы КГБ живыми. Но Пауэрс выбрал жизнь. Суд над американским пилотом был показательно-открытым, проходил он в Колонном зале Дома Союзов. Его подробно освещали в прессе, а заседания снимала съёмочная группа. Гособвинитель запросил для Гэри 15 лет тюрьмы, но суд учёл, что Пауэрс охотно сотрудничал со следствием, и приговорил его к 10 годам. До спасительного февраля 1962-го оставался 21 месяц.

Конон Молодой – Гревилл Винн

В следующий раз мост Глиннике понадобился для обмена советского резидента-нелегала Конона Молодого на английского бизнесмена-шпиона Гревилла Винна. И снова отлистываем календарь на несколько лет назад.

В 1954 году Молодой получил задание организовать в Великобритании агентурную сеть. И хотя работать предстояло в Европе, его легализация началась, как ни странно, в Канаде. Объяснялось это просто: к эмигрантам из Канады, которая являлась частью Британского Содружества наций, в Англии относились с некоторой снисходительностью, как к дальним родственникам из деревни. И, что важно, с меньшей подозрительностью. Кроме того, такой манёвр был необходим, чтобы Молодой как следует вжился в роль канадца, перенял манеры,

привык к стилю жизни, сформировал новые привычки. В конце концов, нужно было довести знание языка до совершенства, научиться не только говорить на английском, но и думать на нём. Прожив в Северной Америке чуть более года, Конон Молодой, теперь уже студент Гордон Лонсдейл, преспокойно въехал в Великобританию. Там ему предстояло добывать и передавать в Центр информацию об английских военных базах, военно-промышленных разработках, особенно в области конструирования атомных подводных лодок. Чтобы не вызывать подозрения у местных властей, Молодой-Лонсдейл основал небольшую контору Lonsdale Ltd, которая занималась торговлей и установкой игровых и музыкальных автоматов. Фирма-прикрытие вскоре выросла в большую компанию и обзавелась собственными производственными площадками, а Лонсдейл стал обладателем нескольких автомобилей, загородной виллы и внушительных счетов в нескольких банках. Теперь услуги информаторов оплачивались не из бюджета СССР, а из личных средств шпиона. К слову, на одном из заводов Лонсдейла

был изобретён электронный автомобильный замок – родственник современных автосигнализаций. Это изобретение было отмечено золотой медалью на выставке в Брюсселе в 1960 году. По этому поводу Елизавета II наградила Лонсдейла, по совместительству советского разведчика Конона Молодого, королевской грамотой за работу на благо Соединённого Королевства.

За шесть лет своей деятельности в Великобритании Молодой-Лонсдейл организовал в Портленде крепкую агентурную группу, передававшую в Центр огромное количество засекреченных документов. К слову, в истории разведки портлендская шпионская сеть считается уникальной – это эталонный пример работы разведчиков без какого-либо прикрития со стороны советского посольства. Со своими информаторами Лонсдейл был щедр и платил большие суммы наличных за добытые материалы. И эта щедрость, возможно излишняя, послужила косвенной причиной провала. Один из информаторов, некий Гарри Хоутон, тратил полученные деньги весьма неразумно – закатывал грандиозные пирушки, кутил в роскошных ресторанах, ездил



Конон Трофимович обладал редкими лингвистическими способностями. В студенческие годы он даже написал учебник китайского.

Конон Трофимович Молодой

на дорогом автомобиле. В общем, жил явно не по средствам. Подобная финансовая неумеренность рядового военного клерка не могла остаться незамеченной. За ним была установлена слежка, и добыть доказательства его участия в иностранной разведывательной организации было вопросом времени. В 1961 году Лонсдейл и Хоутон были арестованы



Олег Владимирович Пеньковский



Гревилл Винн

во время передачи очередной партии секретных документов, а следом за ними и остальные участники портлендской шпионской сети. Лонсдейл-Молодой был приговорен британским судом к 25 годам заключения. До обмена оставалось три года.

Годом раньше, в июле 1960 года, в Москве к двум американским студентам, отставшим от туристической группы, подошёл странный человек и, сунув в руки обескураженным парням письмо, попросил передать его сотрудникам посольства США. Этим странным русским оказался полковник ГРУ Олег Пеньковский. В письме он предлагал свои услуги в качестве информатора. Для подтверждения серьёзности своих намерений он в деталях, которые могли быть известны только спецслужбисту, рассказал о сбитом над СССР пару месяцев назад разведывательном самолёте U-2 и пилотировавшем его Гэри Пауэрсе. Естественно, ЦРУ не могло отказаться от такого заманчивого предложения. Заполучить такого высокопоставленного «крота» в самый разгар «холодной войны» было сродни чуду. Но американское посольство отказалось участвовать в операции, опасаясь спровоцировать международный скандал. ЦРУ обратилось за помощью к английской разведке МИ-6. Единственное, чего не хватало в уравнении ЦРУ–МИ-6–Пеньковский, – это связного. Для выполнения этой задачи МИ-6 завербовало Гревилла Винна. Гревилл был довольно успешным бизнесменом, который занимался международной торговлей промышленным оборудованием, в том числе и в государствах Восточной Евро-

пы. Именно это и было нужно спецслужбам – человек с идеальной репутацией в странах за железным занавесом. Такой человек непременно пройдёт любые проверки КГБ и получит возможность сотрудничать с советским министерством торговли. Так и получилось.

Первая встреча Винна и Пеньковского состоялась в декабре 1960 года во время ознакомительного визита бизнесмена в Москву. Схема деятельности этой микрошпионской сети была проста – полковник снимал необходимые материалы, а Винн провозил микроплёнки через границу и передавал их агентам МИ-6. За два года совместной «работы» Винн переправил в Англию множество секретных документов, касающихся политической и экономической ситуации в СССР. Но, конечно же, самой ценной для Запада была информация о состоянии советского ядерного арсенала и размещении баллистических ракет на Кубе. Многие исследователи полагают, что мирный выход из Карибского кризиса стал возможен в том числе благодаря данным, которые «слил» Пеньковский. Сведения, предоставленные им ЦРУ, позволили президенту Кеннеди трезво оценить ядерную угрозу, исходящую от СССР, и принять решение не эскалировать назревающий вооружённый конфликт.

С начала 1962 года Пеньковский уже находился под наблюдением спецслужб. При тайном обыске в его квартире были обнаружены портативный фотоаппарат и документы, подготовленные для передачи англичанам. Доказательства железобетонные, но сотрудникам требовался курьер. В октябре 1962 года полковник ГРУ Пеньковский был арестован. Он дал признательные показания и сдал своего связного. Винна задержали через несколько дней. Пеньковский был обвинён в шпионаже и измене Родине и приговорён к расстрелу, а Винн получил восемь лет лишения свободы. Через 11 месяцев, в апреле 1964 года, он вернулся на родину. Британская пресса охарактеризовала этот обмен как «обмен кильки на акулу». ✂

К слову, на одном из заводов Лонсдейла был изобретён электронный автомобильный замок – родственник современных автосигнализаций. Это изобретение было отмечено золотой медалью на выставке в Брюсселе в 1960 году.

5 причин поехать на курорт «Охта Парк» этой весной

«Охта Парк» – всесезонный курорт, расположенный посреди соснового леса рядом с Санкт-Петербургом. Зимой главными точками притяжения для гостей курорта становятся лыжные трассы и каток, однако и в более тёплое время года в «Охта Парке» тоже есть чем заняться. Рассказываем, почему вы должны съездить на курорт уже этой весной.

Спа и банный отдых

Спа-банный комплекс «Дзен» — одна из визитных карточек курорта. При создании «Дзена» современные технологии парения совместили с традициями разных регионов мира: помимо бань и парных в русском стиле, здесь можно посетить темаскаль — традиционную баню народов Мексики, аутентичную парную с травяной крышей или парную из векового алтайского кедра. В каждой парной предлагается индивидуальная спа-программа, включающая парения, массажи, чайные церемонии и купания в купелях на открытом воздухе. Предупреждаем: выбор будет сделать непросто! Ну а в марте на территории курорта среди хвойного леса откроется масштабный

спа-центр Ohtakai с термальной зоной и двумя крытыми бассейнами с возможностью выплыва в уличные чаши для более тесного погружения в окружающую природу, тренажёрным залом и широким выбором спа, медицинских и уходовых программ.

Открытые бассейны

Мест, где можно поплавать на открытом воздухе в Санкт-Петербурге, не так много. В «Охта Парке» плавать в подогреваемых бассейнах можно круглый год. Весной ещё можно насладиться удивительным контрастом температур — посетить настоящую финскую сауну, а затем неспешно поплавать в просторной чаше спортивного бассейна с видом на горнолыжные трассы. Уверены, это будет незабываемый опыт!

Активный отдых с ребёнком

«Охта Парк» делает упор на семейный отдых: большинство активностей доступно и взрослым и детям. Помимо бассейна, всей семьёй можно отправиться в парк развлечений или верёвочный парк. Надутные батуты, возможность пройтись по натянутым канатам между соснами — это то, о чём ваш ребёнок потом восторжен-



но расскажет одноклассникам. Также на курорте работают теннисная площадка и площадки для футбола и волейбола — дети оценят возможность попробовать новый вид спорта.

Рестораны и кафе

В «Охта Парке» десятки кафе и ресторанов на разный вкус. Тремя основными локациями для любителей гастрономии стали рестораны Après Ski, Forest Hill и «В Чаще». Первый — реверанс в сторону альпийских шале с понятной едой. Ресторан «В Чаще» делает упор на фермерские продукты высокого качества и дополняет вкусную еду уютом и атмосферой леса, расположенного прямо за окнами. Forest Hill переосмысляет русские гастрономические традиции и северную кухню, предлагая гостям необычные сочетания традиционных русских продуктов. Анимационную часть также отметим — в ресторанах регулярно проводятся кулинарные мастер-классы для детей.

Хвойный лес

Одной из главных точек притяжения «Охта Парка» является его локация. Курорт расположен в экологически чистом районе Ленинградской области, окружён вековым сосновым лесом, который отлично подходит для прогулок или пикников. На контрасте с шумным городом эффект от такой красоты и умиротворённости будет ещё сильнее.

Россия, Ленинградская область,
деревня Мистолово.

ohtapark.ru



Денежный интерес

Собирание монет – один из самых популярных видов коллекционирования, он берёт своё начало ещё с античных времён. Нумизматы по всему миру охотятся на самые редкие монеты разных стран и эпох. С чего начинается коллекционирование монет? Как отличить ценный экземпляр от дешёвого? Какие монеты наиболее интересны? Ответы на все эти вопросы мы попросили дать нумизмата с более чем 20-летним стажем Алексея Гордеева.

— Я начал заниматься коллекционированием ещё со школы. В советское время компьютерных игр не было, а энергии было много, поэтому все советские дети что-то собирали. Кто-то металлолом, кто-то значки, кто-то марки. Я собирал монеты.

— Какие именно коллекционировали?

— Коллекционированием это можно было назвать с натяжкой. Да и сейчас многие собирают не осмысленно.

Только серьёзные коллекционеры выстраивают свои собрания в определённой тематике. Но это требует немалых денег и больших затрат времени. У многих на это уходит жизнь.

— Коллекция — это всегда большие деньги?

— Зависит от тематики собирательства. Кто-то собирает монеты со своим годом рождения, например. Но это скорее хобби, на уровне собирания магнитиков. А есть научный подход, потому что нумизматика — это, на самом деле, наука. Нужно иметь очень большие познания в самых разных областях — истории, экономике, химии, металлургии, технологии производства. В этом случае для составления коллекций необходимо покупать только самые лучшие экземпляры. В обиходе так и



говорят: «коллекционное состояние».

Такие монеты всегда стоят прилично, но и спрос на них стабильно высокий, поэтому это своего рода инвестиции.

— То есть первое правило нумизмата при составлении коллекции — отличное качество монет?

— Да. Если вы уж решили собирать монеты, собирайте монеты в хорошем состоянии. Затёртые монеты, с монисто (отверстиями), с вмятинами спросом не пользуются. А вот монета в идеальном состоянии, пусть даже она не очень редкая, всегда привлекает внимание. А дальше всё зависит от вашего конкретного интереса и финансовых возможностей. Кто-то собирает золотые античные монеты, а кто-то советские рубли.

— От чего зависит стоимость монеты?

— От её редкости. Чем монета реже встречается, тем её сложнее достать и тем она дороже.

От состояния. Об этом я только что сказал.

И от популярности темы. Чем популярнее направление, к которому относится данная монета, тем больше желающих её купить. Спрос приводит к подъёму цен. Здесь действуют обычные рыночные механизмы. Если интерес к теме падает, новые коллекционеры в этом направлении не появляются, а старые пытаются продать свои коллекции, то предложение превышает спрос — цены падают.

— Какие тематики наиболее популярны среди коллекционеров?



- ◀ Уникальный экспонат весом 100 кг, диаметром 53 см и толщиной 3 см выполнен из чистого золота – монета была произведена в 2007 году и по сей день остаётся самой большой в мире.

- ▶ **Серебряный рубль эпохи правления Александра III.** Особенность чеканки монет в этот период состояла в том, что на аверс вернулось изображение императора. Со времён Павла I традиция изображать портрет правящего монарха на монетах для общегосударственного обращения была прервана и профиль императора не печатался, его можно было увидеть только на пробных или памятных вариантах монет.



— Есть мировой рынок. На нём, наверное, наиболее популярны античные и американские монеты. Объясняется это просто. Античность — колыбель всей европейской цивилизации, поэтому монеты этого периода интересны всем, кто себя к этой цивилизации относит. А это практически все развитые страны. Американские монеты интересны в основном только американцам. Но так как в США очень развито коллекционирование и американские коллекционеры весьма платежеспособны, американские монеты неизменно пользуются большой популярностью на всех аукционах. И уходят за большие деньги. У нас в стране среди популярных тем коллекционирования — античные монеты, монеты древней Руси и Российской империи. Но из-за кризиса отечественный рынок сейчас просел, многим людям в силу разных причин нужны деньги и они продают свои коллекции.

Так как у нас есть ограничения на вывоз антиквариата за пределы страны, продавать свои коллекции люди могут только внутри России. В результате предложение превышает спрос, цены упали, поэтому сейчас время покупать, а не продавать. Но опять же, речь идёт о простых предметах. Редкие, дорогие, коллекционные монеты всё равно очень востребованы и пользуются неизменным спросом. У них свой особый

рынок. Есть, конечно, колебания, но ниже определённой стоимости эти монеты никогда не упадут. Просто подобные предметы собирают такие люди, для которых кризис большого значения не имеет.

— **А есть среди нумизматов известные личности?**

— Да, и довольно много. Например, у Вагита Алекперова, президента «Лукойла», одна из лучших в нашей стране коллекций монет. В 2015 году он даже открыл свой Музей нумизматики. Там представлены монеты Древней Греции, Римской империи, Византии, средневековой Европы, Российской империи, РСФСР и СССР. Собрание обширное. Одних золотых монет царской России в музее около двухсот штук. Всего же монет в музее около двух тысяч, многие известны в единичном экземпляре, и это лишь четвертая часть всей коллекции Алекперова.

— **Допустим, я решил собирать монеты. С чего мне лучше начать?**

— Прежде всего нужно определиться с тем, что вам интересно, какое

На аверсе античных монет чаще всего изображалась голова божества, почитаемого в данном городе, а также эмблема города. В эпоху эллинизма на аверсе обычно помещался портрет правителя государства.





направление вам ближе. Почитать об этом на специализированных форумах, в книгах. Слава богу, сейчас есть Интернет, информации более чем хватает. Нужно приобрести и изучить каталоги. Желательно найти какого-то опытного коллекционера в этой области, который сможет вас проконсультировать, потому что есть нюансы, о которых не прочтёшь ни в каких книгах. Очень важно увидеть, подержать в руках образцы. Ну и, конечно, нужно нарабатывать опыт, узнавать как можно больше, читать как можно больше, общаться. Это увлечение не на один год. И чем больше вы будете знать, тем более успешным коллекционером вы станете.

Приведу пример. Мой друг купил в Крыму серебряный динарий, который обычно стоит около 10–15 тысяч рублей. Но он сразу заметил, что именно этот динарий – очень редкий, и в итоге продал его в районе 300 тысяч рублей. Так что знания, опыт решают всё. Но опять же, даже будучи суперпрофессионалом в нумизматике, невозможно разбираться во всём. Здесь можно учиться всю жизнь. Хотя мне, например, это совсем не в тягость, а, наоборот, очень интересно.

— А чем вам это интересно?

— Монеты – свидетели эпохи. Сколько в мире осталось предметов времён Александра Македонского, Золотой Орды, римских императоров? А монеты остались. И по ним можно судить о внешнем виде людей, их традициях, способах обработки металлов, качестве производства. Кстати, монеты люди начали коллекционировать очень давно.

Тираж пятирублёвых золотых монет Николая II составил 52 378 008 штук.



➤ Во время царствования Николая II золотые монеты стали устойчивой денежной единицей России и широко использовались в обороте. Ежегодные тиражи только золотых монет доходили до нескольких миллионов экземпляров.

Первые известные большие коллекции сформировались ещё в эпоху античности. Потом в средние века и особенно эпоху Возрождения это увлечение снова вернулось. Нумизматами были поэт Петрарка, папа Бонифаций VIII, император Священной Римской империи Максимилиан, французский король Людовик XIV и Генрих IV. Уже тогда это было дорогое удовольствие, и поэтому коллекционирование монет называли «хобби королей». Каждый властитель имел при дворе мюнцкабинет, в котором хранил свою коллекцию.

Например, после смерти итальянского короля Виктора Эммануила III осталась одна из богатейших в мире коллекций монет. Говорят, что она до сих пор поддерживает материальное состояние Савойского дома. Были свои известные коллекционеры среди российских царей и вельмож. Например, у графа и министра финансов Толстого была богатейшая коллекция византийских и русских монет. А Великий князь Георгий

➤ При Николае II вместо рублей предлагали ввести «русы». Выпущено было даже пять комплектов из трёх монет в 15, 10 и 5 русов. Но такое название не было утверждено царём, поэтому выпуск монет прекратился.

Михайлович даже принимал участие в издании нумизматических журналов.

— Я слышал, что в последнее время рынок нумизматики наводнили подделки.

— Да, и это реальная проблема. Сейчас технические возможности развились настолько, что мошенники научились делать подделки очень высокого качества. Есть некоторые направления коллекционирования, которые фальшивомонетчики просто «убили». Слишком сложно отличить подделку от оригинала. Например, колониальные итальянские монеты или монеты Албании, когда она была под протекторатом Италии.

— Это очень редкие монеты?

— Нет, они не стоят миллиона долларов. Это самый массовый средний ценовой сегмент, они стоят по несколько тысяч долларов. Но кто-то научился их подделывать очень качественно, и, когда это обнаружилось, многие просто перестали покупать монеты этого направления.

➤ Монеты Золотой Орды имеют мусульманский облик – надписи арабской вязью и датировку по лунной хиджре. Но мусульманские запреты на воспроизведение облика животных и людей не всегда соблюдались. Встречаются монеты с изображениями льва, барса, птиц, воина.



Никому не хочется рисковать: вложиться, а потом выяснить, что приобрёл вещь, которая ничего не стоит. Даже аукционные дома со своим штатом экспертов и консультантов не всегда могут дать гарантию на те или иные монеты.

— **Я читал, что в одном из французских аукционных домов всплыли поддельные золотые монеты Российской империи. Их смог различить наш эксперт, которого они пригласили.**

Причём подделки были из реального золота и очень высокого качества.

— Ничего удивительного. «Фуфло» можно встретить даже в музеях. Как я говорил, нельзя знать всё. Русские монеты – не специализация французов. Поэтому они и «купились» на подделку. И, скорее всего, поэтому им и предложили. Хорошо, что догадались пригласить нашего эксперта, иначе могли бы понести серьёзные репутационные потери. На самом деле способов мошенни-

чества сейчас очень много. И те, кто занимается антиквариатом профессионально, сталкиваются с этим регулярно. Приносят, например, скупщику монету, говорят, подошёл к ним на парковке какой-то работяга, сказал, что нашёл её при ремонте старого дома, и предложил купить за пару тысяч.

Люди повелись и купили откровенное «фуфло», которое ничего не стоит и его даже в руки брать опасно: непонятно, что там за сплавы.

Есть и поизощрённее товарищи. Приносит какая-нибудь бабушка шкатулку, в ней куча монет и одна из них – редкая. Говорит, что хочет всё продать. Скупщик думает, что ему повезло, и покупает. А потом выясняется, что все дешёвые монеты настоящие, чтобы «замылить» глаз, а та, что редкая, – фальшивая. И таких историй очень много.

— **По каким критериям можно отличить подделку?**

— Надо знать особенности производства того периода и местности, где чеканилась монета. И характеристики именно данного вида монет, а их может быть очень много: состав металла, точный вес, детали шрифта, рисунка, гурта и т. д.

— **Какие направления нумизматики являются наиболее привлекательными с точки зрения инвестиций?**

— Есть классические темы, которые будут всегда востребованы. Античные монеты, серебряные талеры, золотые дукаты. Эти монеты собирают во всём мире. Они стабильно растут в цене. Но вообще, рассматривать нумизматику в качестве инвестиций можно, только когда ты уже приобрёл серьёзный опыт в этом направлении.

На мой взгляд, главное – получать от всего этого удовольствие. Тогда точно не прогадаете. ✂



Серебряные монеты Золотой Орды называли «дирхемами» или «дангами», и от этого, собственно, и произошло современное слово «деньги».

Февраль

**ЯРКИЕ
СОБЫТИЯ,
ВОШЕДШИЕ
В ИСТОРИЮ**

хронолог



3 февраля 1966 года

советская станция «Луна-9» впервые в мире осуществила посадку на Луну. В самом начале XX века Циолковский сказал: «Человечество не останется вечно на Земле, но в погоне за светом и пространством сначала робко проникнет за пределы атмосферы, а затем завоюет себе всё околоземное про-

странство». К середине века его слова нашли уже практическое воплощение. После мягкой посадки на Луну станция работала в течение 75 часов, дала семь сеансов связи и передала на Землю телевизионную панораму местности. На этих изображениях, сделанных с высоты около 1 м, были видны детали размером до 1 мм.

4 февраля 1944 года

исследователи Рокфеллеровского медицинского института неопровержимо доказали, что носителем наследственной генетической информации является дезоксирибонуклеиновая кислота (ДНК). Это стало одним из важнейших открытий в биологии.



5 февраля 1919 года

открылась первая пассажирская авиалиния. Пионером в этой области стала Германия, которая начала использовать около трёх десятков сохранившихся после Первой мировой войны военных самолётов для гражданских перевозок.

5 февраля 1919 года первый «гражданский» биплан AEG J.II с открытой кабиной, перевозящий всего одного пассажира, начал полёты между Берлином и Веймаром. Причём пассажиру, как и лётчику, перед посадкой в самолёт нужно было надевать шлем, очки, лётный комбинезон и меховые унты.

7 февраля 1795 года

турецкая крепость Хаджибей была переименована в Одессу. Эту крепость турки построили в начале 1760-х годов. Спустя почти тридцать лет во время Русско-турецкой войны крепость-порт была взята русским отрядом под командованием генерала Осипа Дерибаса. Возле крепости был заложен город, который стал быстро

разрастаться и превратился в крупнейший внешнеторговый центр России. Императрица Екатерина II назвала город в честь древнегреческой колонии Одессос, которая когда-то находилась на этом месте, однако пожелала заменить мужской род женским. Согласно самой распространённой версии, это произошло 7 февраля 1795 года.



15 февраля 1989 года

завершился вывод советских войск из Афганистана. За десять лет до этого был лишён власти и убит основатель Народно-демократической партии Афганистана Нур Мухаммад Таракки. После этого Политбюро ЦК КПСС официально приняло решение об оказании Советским Союзом военной помощи Афганистану.

В середине 1980 года контингент советских войск в Афганистане достиг 70 тысяч человек. Первостепенные задачи были выполнены, но отряды моджахедов стали применять тактику партизанской войны. К тому же им сочувствовала значительная часть местного населения, а западные страны оказывали серьёзную военную помощь.

В 1986 году в Афганистане произошёл очередной государственный переворот, в результате которого к



власти пришёл Мухаммед Наджибулла. Его правительство установило курс на национальное примирение. Было принято совместное советско-американское соглашение, согласно которому все советские войска должны были покинуть территорию страны к 15 февраля 1989 года. Что и было выполнено советской стороной.

24 февраля 1938 года

была выпущена первая в мире зубная щётка с искусственным синтетическим волокном. Ещё в IV–III веках до н. э. были известны различные приспособления для чистки зубов. Но только в XVIII столетии в Германии появились похожие на современные зубные щётки, в которых использовалась щетина дикого кабана. Настоящая революция в «зубном» деле произошла с изобретением нейлона, который значительно удешевил стоимость зубной щётки, а также открыл широкие возможности для экспериментов с внешним видом и мягкостью щетины.



2 февраля 1892 года

американский изобретатель Уильям Пейнтер изобрёл пробку в форме короны для закупорки бутылки. Эта пробка совершенно герметично закрывала горлышко. Она имела гофрированный фланцевый край, тонкий вкладной диск из пробки на доннышке, а также была проста и экономична в изготовлении. Кронен-пробка широко используется и по сей день, только количество зубцов на гофрированном фланцевом крае пробки уменьшилось с 24 до 21.



19 февраля 1990 года

считается днём рождения графического редактора Photoshop. Всё началось с чувства разочарования, которое испытал юный программист Томас Нолл от функционала первого компьютера «Макинтош», купленного ему отцом в 1984 году.

Тогда вместе со своим братом он решил создать собственную программу для работы с растровой графикой. Первая совместная программа братьев была названа ими

Display, в 1988 году они переименовали её в ImagePro. По многим параметрам она была на голову выше своих существующих аналогов, поэтому инвестор – компания Adobe Systems – решила приобрести права на неё и не прогадала. Томас Нолл остался главным разработчиком программы и продолжил над ней работу вместе с братом. 19 февраля 1990 года вышла в свет первая официальная версия программы Photoshop 1.0. Эту дату и считают днём рождения Photoshop. ✈

Исторический вопрос

Не в бровь, а в глаз

Знаменитый британский адмирал Нельсон, как правило, изображается с повязкой на глазу. А где и когда он повредил свой глаз?

исторический вопрос

В феврале 1793 года власти Корсики объявили о своей независимости от Франции. Кальви был одним из трёх населённых пунктов на острове, не поддержавших это решение. Город был надолго блокирован силами сепаратистов и их британских союзников, среди которых был знаменитый флотоводец Горацио Нельсон.

Во время одного из приступов города пушечное ядро французов разорвалось совсем рядом с Нельсоном. Песок и щепки попали ему в лицо. Синяки и царапины быстро прошли, но правый глаз англичанина почти перестал видеть, хотя выглядел нормальным. Причём настолько нормальным, что Нельсону лишь с огромным трудом удалось

убедить военно-морские силы Великобритании в своём праве на пенсию по инвалидности.

Не сохранилось ни одного прижизненного портрета адмирала Нельсона с чёрной повязкой на глазу. Даже колонна на Трафальгарской площади изображает великого адмирала без всякой повязки. Её стали пририсовывать лишь после смерти Нельсона – для придания большего пафоса его портретам.

Эта особенность его внешнего вида породила множество исторических анекдотов. Начиная с того, что, когда Нельсон получал сигнал к отступлению от вышестоящего начальства, он прикладывал подзорную трубу к поврежденному глазу, говорил, что ничего не



Джон Фрэнсис Риго. Капитан Горацио Нельсон на фоне форта Сан-Хуан.

видит, и продолжал атаку; и заканчивая тем, что адмирал Нельсон любил поговорить с фельдмаршалом Кутузовым «с глазу на глаз».



Живые картины

Микробиолог Александр Флеминг, открывший пенициллин, никогда толком не умел рисовать, но считается также основоположником одного из направлений живописи. Что же это за вид искусства, в котором он стал первым?

Флеминг заложил основы так называемой бактериальной живописи, или агар-арта. Развлекаясь в перерывах между опытами, он создавал незатейливые рисунки в питательной среде из агар-агара в чашке Петри. Для этого учёный обводил антибиотиком контуры изображений и засеивал остальную поверхность агар-агара культурами бактерий с разными натуральными пигментами. Для успешного рисунка необходимо было рассчитать время посева так, чтобы все колонии созрели одновременно. В наши дни есть немало последователей такой техники. Проводятся даже выставки и конкурсы микробного искусства.

На все случаи жизни

Швейцарский складной нож со множеством функций считается незаменимым инструментом на все случаи жизни. Но такой мультитул не является изобретением швейцарцев. Кто же первым придумал подобные ножи?

Это произошло много веков назад. Во всяком случае, в одном из кембриджских музеев представлен универсальный складной инструмент эпохи ещё Древнего Рима. В него входят лезвие, ложка, вилка, зубочистка, шпатель и даже специальный крючок для извлечения мяса из улиток.



Жёсткие правила

Остап Бендер в разговоре с друзьями любил подчеркнуть, что он читает Уголовный кодекс. Но откуда взялось слово «кодекс» и почему он именно «уголовный»?

На первый взгляд может показаться, что прилагательное «уголовный» связано с существительным «угол», но это не так. Оно произошло от устаревшего слова «оголовный», то есть «главный», «головной».

А слово «кодекс» имеет латинское происхождение. Codex на языке древних римлян означало кусок дерева. Именно на деревянных дощечках, смазанных воском и соединённых вместе, были изготовлены самые первые книги в привычном нам формате. Позднее в Древнем Риме для кодексов стали использовать пергамент и ещё позже — бумагу.

В III веке н. э. в виде кодекса было издано собрание императорских конституций — распоряжений императоров, имеющих силу и форму закона и поэтому обладающих высшей юридической силой.

Тревожный звон

Большинство людей считает, что выражение «пуститься во все тяжкие» означает, что человек решил пренебречь законами морали и готов пойти на тяжкие грехи, но это не так. Какой же смысл у этого выражения был изначально?

В старину городские жители регулярно слышали перезвон церковных колоколов. Колокола для церквей изготавливались всех размеров и голосов — от маленьких до колоссальных. Колокола в некоторых больших соборах весили до 4000 пудов, то есть около 65 тонн. В церковных уставах они назывались «тяжкая», то есть «тяжёлые», а «ударить во все тяжкая» означало: «начать звонить во все колокола». Поэтому выражение «пуститься во

все тяжкие» сродни другому яркому словосочетанию — «трезвонить во все колокола». И то и другое первоначально означало: «шумно обсуждать какую-нибудь новость, рассказывать направо и налево». Ведь звоном всех колоколов извещали народ о важных событиях. Однако со временем выражение «пуститься во все тяжкие» получило особый оттенок. Оно означает действовать, не считаясь ни с чем. ✈



Научный вопрос

2022 год стал очень непростым для всех нас. Политические события часто затмевали новости из мира науки, и мы пропустили много интересного. Как продвинулись учёные на пути колонизации Марса? Чем удивила мир компания «Фольксваген»? В чём заключается «месть неандертальцев»? Ответьте на вопросы нашей викторины, и вы узнаете много нового.



2022



Умный |
РОСТОВ

В ЭТОМ НОМЕРЕ РУБРИКА «НЕСКУЧАЙКА» ПОДГОТОВЛЕНА СОВМЕСТНО С ПРОЕКТОМ «УМНЫЙ РОСТОВ».

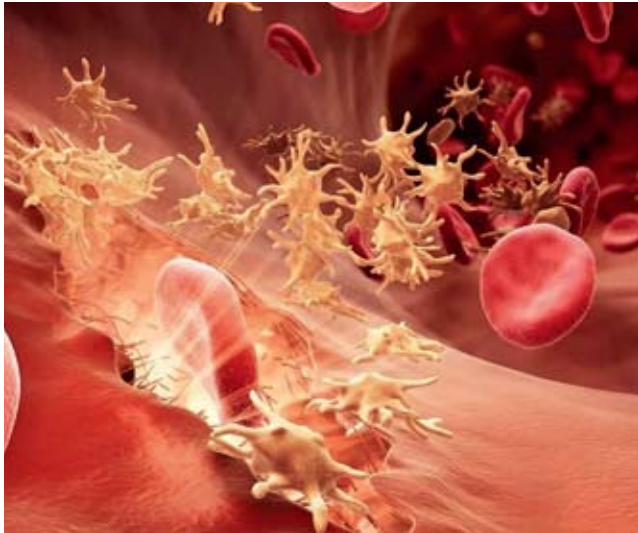
«Умный Ростов» – это интерактивные программы (онлайн и офлайн) для детей от 7 до 14 лет (и их родителей) по естественным наукам. Уже в 36 городах есть такие умные программы. Ищите и в своём городе!

Вопрос 1.

Одним из символов последних лет стало онлайн-обучение. А какое неожиданное следствие такого обучения выявили шведские учёные?

- А. Красивым студенткам перестали завышать оценки.
- Б. Вырос уровень счастья в семьях.
- В. Сильно повысилась эффективность обучения.
- Г. Резко повысилось количество обращений к окулистам.

Ответ: А. Красивым студенткам перестали завышать оценки. Это связано с тем, что люди подсознательно относятся лучше к симпатичным людям. Однако при дистанционном общении влияние внешности гораздо меньше. Интересно, что симпатичные студенты и в быту, и в учёбе держатся более уверенно, поэтому на их оценках онлайн-обучение не отразилось.



Вопрос 2.

В 2022 году в рейтинге самых дорогих лекарств сменился лидер. На смену «Золгенсме» (лекарственному препарату для генной терапии спинальной мышечной атрофии) за 2 млн долларов пришёл «Хемдженикс», который стоит 3,5 млн долларов (более 211 млн рублей). Этот препарат стал самым дорогим лекарством за всю историю.

А от чего он лечит?

- А. От ковида.
- Б. От СПИДа.
- В. От малярии.
- Г. От гемофилии.

Ответ: Г. «Хемдженикс» предназначен для генной терапии гемофилии типа В. Курс лечения состоит из одной, но очень дорогой дозы препарата.

Вопрос 3.

Новости с Марса. Чем порадовали учёные?

- А. Первой посадкой людей на планету.
- Б. Первым урожаем картошки.
- В. Первым полученным кислородом.
- Г. Первыми найденными бактериями.

Ответ: В. Запущенный на Красную планету марсоход Perseverance добыл кислород. На борту ровера был установлен специальный прибор, способный отделять атомы кислорода из молекул углекислого газа. С его помощью из атмосферы Марса удалось получить около пяти граммов кислорода. Такого количества одному астронавту хватило бы для дыхания в течение примерно 10 минут. Интересно, что из подобных приборов можно собрать целую станцию для производства кислорода – эти модули могут соединяться между собой, как конструктор.



Вопрос 4.

Нобелевскую премию по медицине вручили за палеогенетику — исследование генов древних людей. В новостях на эту тему часто встречалось выражение «месть неандертальцев». Что оно означает?

- А. У людей с генами неандертальцев (ГН) наблюдаются более яркие лидерские качества. Их больше среди политиков и спортсменов.
- Б. У людей с ГН ковид протекает в более тяжёлой форме.
- В. Среди людей с примесью ГН чаще встречаются преступники.
- Г. Неандертальцы уничтожили всех мамонтов, едва не поставив кроманьонцев на грань исчезновения.

Ответ: Б. Когда началась эпидемия ковида, учёные стали активно искать гены, влияющие на тяжесть ковида. Эта «следственная работа» вывела на «подозреваемого» — область длиной 49,4 тысячи пар оснований в хромосоме 3. Учёные установили, что этот подозрительный кусочек ДНК 3-й хромосомы человека передаётся с минимальными изменениями по «генеалогической линии», доходящей до неандертальцев.



Вопрос 5.

Глобальное потепление — одна из главных современных проблем человечества. Недавно учёные рассчитали технологию, которая позволит охладить планету на один градус. Что предлагается сделать?

- А. Перемещать айсберги из Антарктиды в район экватора.
- Б. Изменить орбиту Земли.
- В. Закачать в атмосферу миллионы тонн диоксида серы.
- Г. Повысить цены на электричество в семь раз.

Ответ: В. Учёные предлагают запустить в атмосферу тонны диоксида серы, чтобы солнечное излучение не попадало на Землю. Правда, последствия такого решения для людей, животных и растений ещё никто не рассчитывал. И вряд ли они будут положительными.

Вопрос 6.

Компания Volkswagen презентовала изобретение, которое все ждали. Это...

- А. Самоходное офисное кресло.
- Б. Автомобиль, вырабатывающий топливо из воздуха.
- В. Антропоморфный робот с функцией «трезвый водитель».
- Г. Поворотники, которые включаются силой мысли.

Ответ: А. Инженеры Volkswagen представили самоходное кресло, на котором можно передвигаться по офису, не вставая с места. Транспортное средство оснащается двигателем, фарами, клаксоном и камерой заднего вида, которая позволит избежать ДТП с зазевавшимися коллегами.



Вопрос 7.

Попробуйте догадаться, какой из вариантов – реальное исследование, получившее в 2022 году Шнобелевскую премию?

- А. Математическое свидетельство того, что успеха добиваются не столько талантливые, сколько удачливые.
- Б. Исследование того, почему юридические документы так сложно понять.
- В. Научный труд о том, влияют ли запоры на перспективы спаривания скорпионов.
- Г. Изучение базовых законов физики в мире супергероев.

Ответ: А. В 2022 году «шнобелевку» получили итальянские учёные Алессандро Плучино и Андреа Раписарда за исследование «Талант против удачи: роль случайности в успехах и неудачах». Им удалось математически доказать, почему успеха чаще всего достигают не самые талантливые, а самые удачливые. Примечательно, что они получают «шнобелевку» уже второй раз. В первый раз они удостоились такой награды за труд, в котором объяснялось, что организации могут быть более эффективными, если начнут продвигать людей по службе наугад.



Вопрос 8.

Итальянские учёные нашли вещества, помогающие в профилактике болезни Альцгеймера. Где именно они их обнаружили?

- А. В кетчупе.
- Б. В пиве.
- В. В пармезане.
- Г. В опере.

Ответ: Б. Учёные доказали, что в хмеле, из которого делают пиво, содержится множество биологически активных веществ, способных улучшать мозговые функции у пожилых людей и подавлять патологические процессы, лежащие в основе болезни Альцгеймера. Главное, с пивом не переборщить.

Вопрос 9.

Искусственный Интеллект сейчас всё больше помогает врачам. Где именно?

- А. В постановке первичных диагнозов.
- Б. В поиске перспективных антибиотиков.
- В. В анализе данных МРТ и рентгена.
- Г. Во всех перечисленных сферах.

Ответ: Г. ИИ всё чаще помогает переработать огромные базы информации и выдать свои предположения диагноза, а также рекомендовать способы лечения. Но решение всё-таки по-прежнему принимают люди. ✈



Полёт мысли

Для многих лётчиков, авиаконструкторов и техников их работа – нечто большее, чем просто профессия. Это ежедневное воплощение давней мечты человечества о преодолении земного притяжения, о полёте в небе. Мы собрали несколько цитат, которые наглядно подтверждают эту мысль.

прямая речь

Некрасиво – не полетит!

Авиация — это таран, проламывающий стену незнания для разных наук.

Андрей Николаевич Туполев,
русский и советский авиаконструктор,
академик АН СССР

Я предпочитаю летать в одиночку. Когда я один, я могу без помех развлекать себя мелкими подвигами.

Рене Поль Фок,
французский лётчик-истребитель
Первой мировой войны, ас № 1 Антанты

Человек не имеет крыльев, и по отношению веса своего тела к весу мускулов в 72 раза слабее птицы...

Но я думаю, что он полетит, опираясь не на силу своих мускулов, а на силу своего разума.

Николай Егорович Жуковский,
русский учёный-механик,
основоположник аэродинамики

Лётчиков-испытателей часто называют экзаменаторами самолётов. Это почётно и в общем правильно. Но нельзя забывать, что если лётчик-испытатель экзаменует самолёт, то и самолёт каждый раз в каждом полёте в свою очередь экзаменует лётчика-испытателя. И делает это со всей строгостью.

Марк Лазаревич Галлай,
советский лётчик-испытатель,
Герой Советского Союза

Из всех живых существ лишь человек в полёте имеет возможность есть горячие блюда.

Лорио,
немецкий комический актёр,
режиссёр, писатель и художник

Самолёт — это вовсе не оружие войны и не орудие для коммерции. Самолёт — это прекрасная мечта, а конструктор — тот, кто эту мечту воплощает.

Джованни Капрони,
персонаж фильма «Ветер крепчает»

Изобрести самолёт просто. Построить его — уже кое-что. Летать — это всё.

Карл Вильгельм Отто Лилиенталь,
немецкий инженер,
один из пионеров авиации

Мой первый полёт длился двенадцать минут. Это время ничтожно мало, когда оно протекает в скучной, серой, мертвящей обстановке жизни на земле, но когда летишь, это — семьсот двадцать секунд, и каждую секунду загорается новый костёр переживаний, глубоких, упоительных и невыразимо полных.

Сергей Исаевич Уточкин,
один из первых русских авиаторов
и лётчиков-испытателей



Сначала неизбежно идут: мысль, фантазия, сказка, а за ними шествует точный расчёт.

Земля есть колыбель разума, но нельзя вечно жить в колыбели.

Константин Эдуардович Циолковский,
русский и советский учёный-самоучка,
разрабатывавший теоретические вопросы
космонавтики

О конструкторе поют в небе его самолёты.

Сергей Владимирович Ильюшин,
советский авиаконструктор, разработчик
самого массового боевого самолёта
в истории – штурмовика Ил-2

Учёные изучают то, что уже есть; инженеры создают то, чего никогда не было.

Альберт Эйнштейн,
учёный, автор теории
относительности

Управлять самолётом сложно, но ещё сложнее управлять собой.

Михаил Михайлович Громов,
советский лётчик и военачальник,
генерал-полковник авиации

Авиация содействует не только отбору людей определённого типа, но, что ещё более важно, сама вырабатывает таковой! Будет не слишком смело, если мы назовём такой тип людей цветом нации.

Авиация в России – и военная, и гражданская – это инструмент сохранения суверенитета.

Валерий Георгиевич Августиневич,
конструктор авиадвигателей

Когда кажется, что всё против вас, вспомните, что самолёт взлетает против ветра, а не по ветру.

Генри Форд,
американский промышленник
и изобретатель

Авиация – требовательная госпожа. Она хочет иметь только лучших из лучших.

Генри Ком,
лётчик, профессор Принстонского
университета

Мало полюбить небо, надо, чтобы небо полюбило тебя. А оно любит смелых, знающих, трудолюбивых.

Владимир Михайлович Мясищев,
советский авиаконструктор,
генерал-майор-инженер,
генеральный конструктор ОКБ-23

Недостаточно делать самолёты на уровне мировых образцов. Надо быть впереди.

Олег Константинович Антонов,
советский авиаконструктор,
доктор технических наук

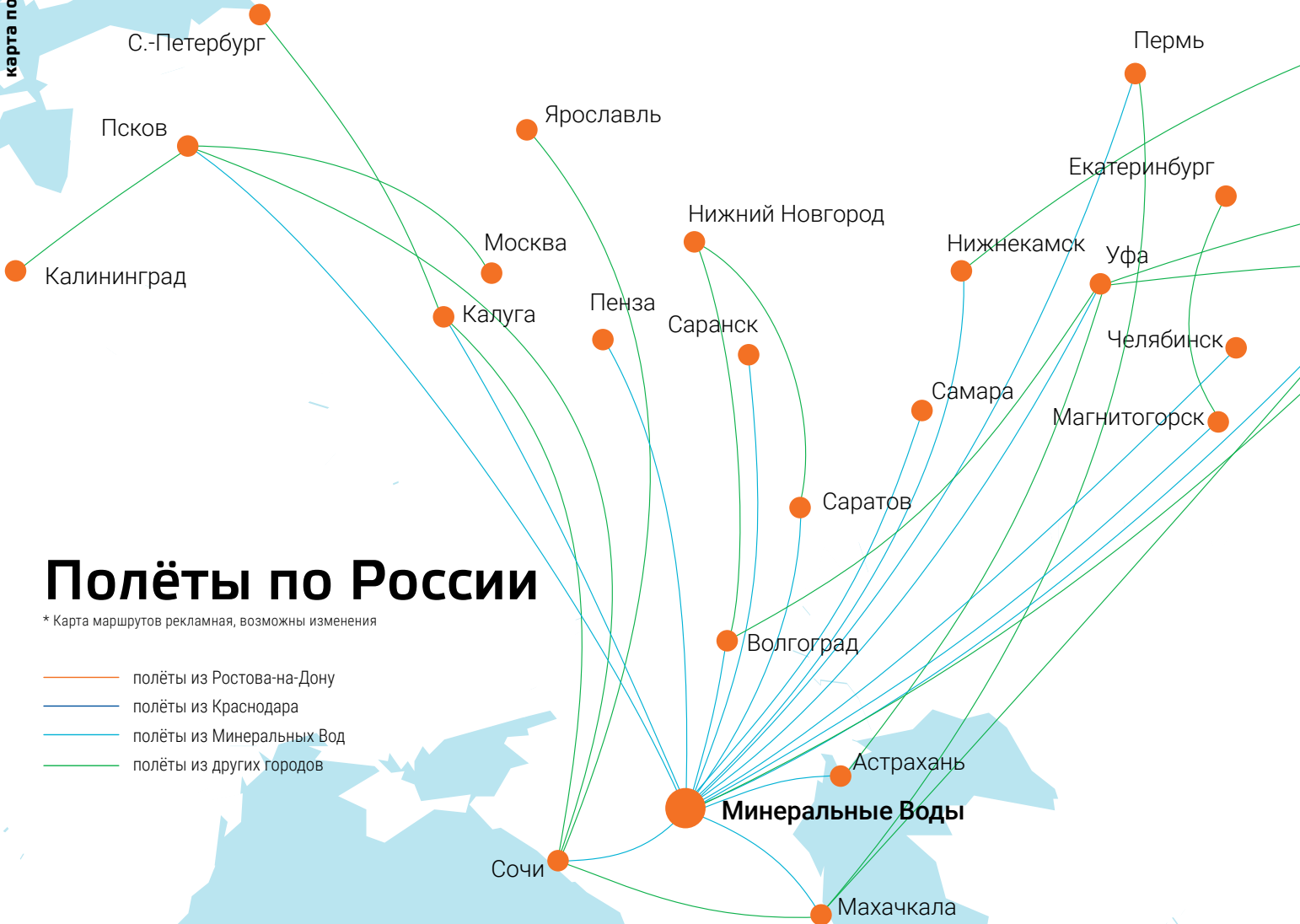
Буду делать всё, но стану только лётчиком.

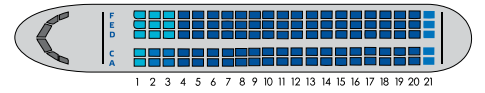
Александр Иванович Покрышкин,
советский военачальник,
маршал авиации,
лётчик-ас

В жизни как на аэродроме: кто-то разгоняется, кто-то взлетает, кто-то садится.

Ашот Наданян,
шахматист ✈

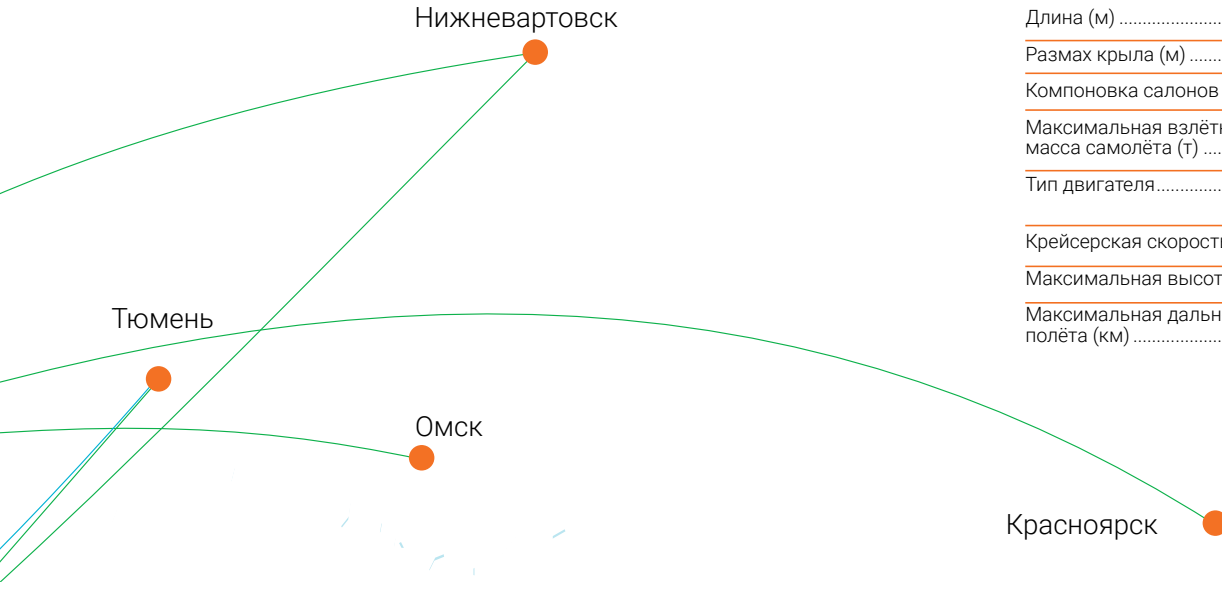






СУХОЙ СУПЕРДЖЕТ 100
SUKHOI SUPERJET 100

Тип самолёта	ближнемагистральный пассажирский самолёт
Длина (м)	29,9
Размах крыла (м)	27,8
Компоновка салонов	100/103 кресла
Максимальная взлётная масса самолёта (т)	49,45
Тип двигателя	два турбореактивных двигателя SaM-146
Крейсерская скорость (км/ч)	840
Максимальная высота полёта (км)	12,2
Максимальная дальность полёта (км)	3000/4200



Международные полёты

* Карта маршрутов рекламная, возможны изменения



- полёты из Ростова-на-Дону
- полёты из Краснодара
- полёты из Минеральных Вод
- полёты из других городов

Контакты уполномоченных агентств по продаже авиабилетов

РОСТОВ-НА-ДОНУ

АО «ВИПСЕРВИС» («ДОН КИХОТ»)

Аэропорт Платов,
круглосуточно,
+7 (863) 322-95-22

ООО «ТК «Розовый слон-тур»

г. Ростов-на-Дону, пр. Кировский, 92,
касса с 10:00 до 17:00
(кроме выходных),
тел. +7 (863) 299-45-66

КРАСНОДАР

ООО «АВС»

Аэропорт, касса № 3 (зал прилёта),
круглосуточно,
тел. +7 (861) 200-14-34

МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ

ООО «Югзар»

Аэропорт, касса №7,
тел. +7 (928) 306-26-60

АЛМАТЫ (КАЗАХСТАН)

ТОО «Трансавиа»

Майлина, 1,
аэропорт Алматы,
касса № 10 (1-й этаж),
тел. +7 (727) 2 703-301
круглосуточно

АРХАНГЕЛЬСК

АО «Аэропорт Архангельск»

Аэропорт, авиакасса
павильон №3, корпус 4.
Тел. кассы: +7 (8182) 608-999,
доб. 1320,
часы работы: с 08:00 до 06:00
следующего дня
(перерыв на обед с 13.00 до 14.00)

АСТРАХАНЬ

ООО «Авиапром»

Аэропорт, 1-й этаж,
кассы №2 и №3,
с 04:00 до 24:00,
тел. +7 (8512) 39-32-52

БЕЛГОРОД

ООО «АВИБА.РУ»

Аэропорт, касса (1-й этаж),
режим работы 09:00-20:00,
тел. +7 (4722) 232-632

БИШКЕК

ОсОО «Разлет.КГ»

Аэропорт, касса,
тел.: +996 709 63 33 33;
+996 559 63 33 33 (колл-центр)

БРЯНСК

АО «Международный аэропорт

“Брянск”»

Аэропорт, касса, 1-й этаж,
тел. +7 (4832) 64-44-20 – справочная;
+7 (4832) 64-38-18

ВЛАДИКАВКАЗ

ООО «Югзар Онлайн»

Аэропорт, 2-й этаж, касса №1,
с 08:30 до 17:30,
тел. +7 (928) 005-19-11

ВОЛГОГРАД

ООО «ТК “Мэверик”»

Аэропорт, касса №4,
ежедн. с 10:00 до 20:00,
тел. +7 (961) 080-3232

ВОРОНЕЖ

ООО «ЦАВС»

Аэропорт, касса (1-й этаж),
круглосуточно,
тел. +7 (4732) 330-742

ЕРЕВАН

ООО «АРАТ-АВИА»

Аэропорт, касса (2-й этаж),
тел. (37491) 321-181, (37491) 412-376

КАЗАНЬ

ООО «ТАВС»

Аэропорт, терминал 1А,
круглосуточно,
тел. +7 (843) 267-87-22

КАЛИНИНГРАД

ООО «Авиапартнё»

Аэропорт,
тел. +7 (4012) 702-076;
+7 (9520) 55-10-10

КАЛУГА

ИП «Дорохов С.В.»

Аэропорт,
ежедневно с 08:00 до 20:00,
тел. +7 (903) 026-04-40

КРАСНОЯРСК

ООО «Разлет. РУ»

Аэропорт, стр. 100,
новый терминал,
1-й этаж, касса 1, круглосут.
тел.: +73912888837,
+73912223222

МАХАЧКАЛА

ООО «Билет плюс»

Аэропорт, 1-й этаж,
помещение 43,
с 06:00 до 22:00,
тел. +7 (928) 536-70-70

МИНСК

ООО «ТРАНСКОНД»

«Национальный аэропорт Минск»,
кассовый зал, касса №5,
тел. +375 17 547 68 40;
+375 44 585 10 10

МОСКВА

АО «ВИПСЕРВИС»

Аэропорт Внуково, терминал А,
кассы № 20/2 (2-й этаж),
круглосуточно,
тел. +7 (999) 557-15-48

МУРМАНСК

ООО «Вэртас – Мурманск»

Аэропорт, зал вылета,
касса № 4,
круглосуточно,
тел.+7 (8152) 56-70-94

НИЖНЕВАРТОВСК

«Восточный экспресс»

Аэропорт, терминал 1, 2-й этаж,
представительство авиакомпаний
«Восточный экспресс»,
касса, пн-пт с 08:00 до 19:00,
сб-вс с 08:00 до 18:00,
тел. +7 (3466) 406-446

НИЖНЕКАМСК

АО «Аэропорт “Бегишево”»

Аэропорт Бегишево, касса,
круглосуточно,
тел. +7 (855) 279-67-06

НИЖНИЙ НОВГОРОД

АО «ВИПСЕРВИС»

Аэропорт Стригино, круглосуточно,
тел. +7 (831) 211-30-21

НОВОСИБИРСК

ООО «Тариф мастер»

Аэропорт Толмачёво, терминал А,
1-й этаж, касса в зоне прилёта,
круглосуточно,
тел. +7 (383) 216-94-42

НОВЫЙ УРЕНГОЙ

АО «Випсервис» («ДОН КИХОТ»)

Аэропорт, кассы №1, №2 (1-й этаж),
зал вылета,
режим работы 06:00–17:30
(по местному времени), ежедневно,
без вых. и пер.,
тел. : +7 (902) 820-57-85

НУР-СУЛТАН

ТОО «Трансавиа»

Аэропорт, терминал 2,
2-й этаж, касса 4,
тел. +7 (7172) 55 49 90
круглосуточно

Аэропорт, терминал 1,
1-й этаж, касса 2,
тел. +7 (7172) 55 92 98
круглосуточно

ОМСК

ООО «Дольче Вита»

Аэропорт, касса №7, ежедневно
с 09:00 до 21:00
тел. +7 (3812) 344-880,
+7 (950) 956 80 08

ПЕНЗА

**«Пензенское агентство
воздушных сообщений»**

Аэропорт, касса (1-й этаж),
режим работы 08:00-19:00,
пн-пт 08:00-23:00,
тел. +7 (8 412) 45-92-93

ПЕТРОЗАВОДСК

**ООО «Карельское Агентство
Воздушных сообщений»**

Аэропорт Петрозаводск
принимает оплату ТОЛЬКО
по банковской карте!
Часы работы – под вылет (к началу
регистрации), тел. для связи:
+7 (911) 050 30 09
Офис расположен по адресу:
г. Петрозаводск, пр. Ленина, 38,
офис 101 (вход с ул. Шотмана),
вывеска «АВИАКАССЫ».
Режим работы:
пн-пт с 10:00 до 18:00
(без перерыва),
сб-вс – вых.,
тел. +7 (8142) 78-30-78,
+7 (911) 407 87 87

ПСКОВ

**ООО «Псковский международный
аэропорт “Княгиня Ольга”»**

Аэропорт, касса,
тел. +7 (8112) 62-04-68
пн – 05:30–17:00 и 20:00–22:15
вт – 05:30–18:30
ср – 05:30–17:00
чт – 05:30–17:00
пт – 05:30–20:00
сб – 05:30–18:30 и 20:00–22:15
вс – 05:30–07:35

ПЕРМЬ

ООО «ЦАВС»

Аэропорт Большое Савино,
касса круглосуточно,
тел. +7 (3422) 53-64-66

САМАРА

АО «ВИПСЕРВИС»

Аэропорт Курумоч, 1-й этаж,
авиакассы, круглосуточно,
тел. +7 (846) 966-57-77

САМАРКАНД

ООО «Safar Time»

Международный аэропорт
Самарканд,
терминал вылета, касса,
режим работы – круглосуточно,
без выходных
тел. +998-99 130 09 09

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

ООО «СЭТА»

Аэропорт Пулково, 3-й этаж
(зона вылета), касса круглосуточно

САРАНСК

ООО «ЭС-КА-ИКС ЭЙР ГРУПП»

Аэропорт, терминал ВВЛ; касса,
пн-пт с 08:30 до 17.00,
вых. дни с 10:00 до 17:00,
тел. (8342) 54-61-69

САРАТОВ

ООО «Авиасервис»

Аэропорт, офис №2.572 (2-й этаж),
режим работы с 09:00 до 21:00,
тел. +7 903 328 06 80

СИМФЕРОПОЛЬ

ООО «Пилот»

Аэропорт, стойка «D» 1.3.12,
с 09:00 до 21:00,
тел. +7 (978) 838-35-35

СОЧИ

ООО «Приоритет-Авиа»

Аэропорт, сектор А, стойка б,
круглосуточно,
тел. +7 (988) 411-46-46

СТАВРОПОЛЬ

ООО «Ант Лайн»

Аэропорт, тел. +7 (962) 447-85-83

ТАШКЕНТ

ООО «Safar Time»

Международный аэропорт Ташкент
имени Ислама Каримова,
терминал вылета,
касса, режим работы – круглосуточно,
без выходных
тел. +998-99 130 09 09

ТЮМЕНЬ

ООО «ЦАВС»

Аэропорт Рошино, корпус 3,
касса №6, круглосуточно,
тел. +7 (3452) 56-52-82

УРГЕНЧ

ООО «Safar Time»

Международный аэропорт Ургенч,
терминал вылета, касса,
режим работы – круглосуточно,
без выходных
тел. +998-99 130 09 09

УФА

ООО «Аксима»

Аэропорт, терминал 1, касса №6,
круглосуточно,
тел. +7 (347) 293-06-60

ЧЕЛЯБИНСК

ООО «ЦАВС»

Аэропорт, зал российских вылетов,
стойка №2, касса,
тел. +7 (3512) 400-600

ЭЛИСТА

АО «Аэропорт Элиста»

Аэропорт,
тел. +7 (84722) 42728

ЯРОСЛАВЛЬ

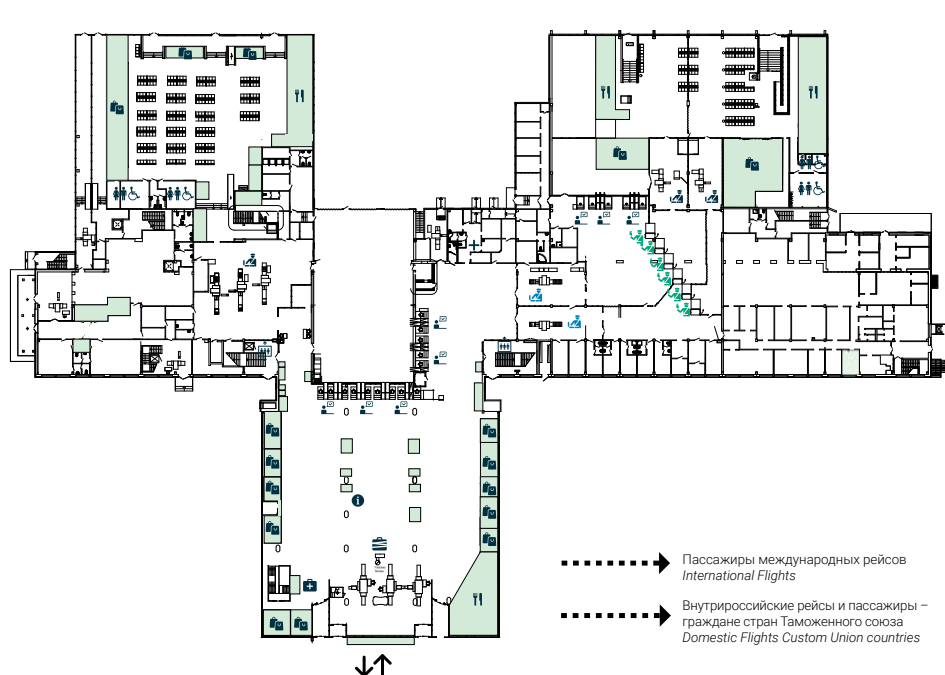
АО «Аэропорт Туношна»

Аэропорт, касса (1-й этаж),
08:00 до 18:00,
тел. +7 (4852) 43-18-09



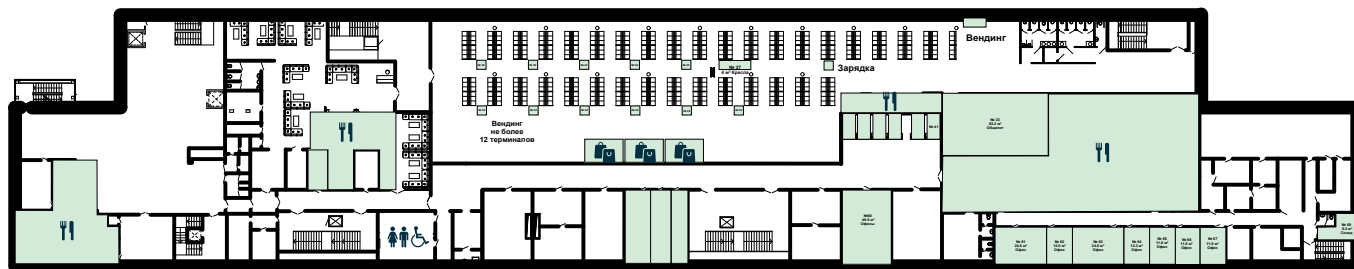
Терминал аэропорта Минеральные Воды

Зона вылета. 1-й этаж

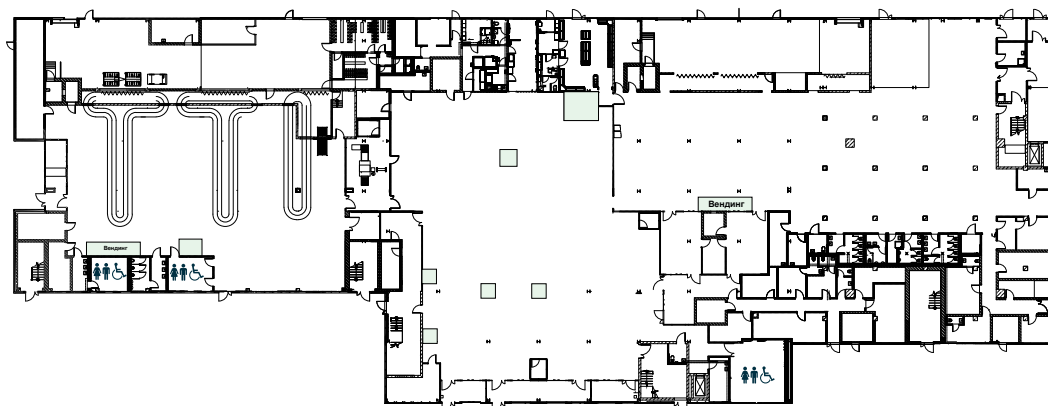


- | | | | |
|--|---|--|--|
| | Вход/Выход
Entrans/Exit | | Фитосанитарный контроль
Phytosanitary control |
| | Стойки регистрации
Registration | | Выдача багажа
Baggage claim |
| | Комната сдачи и получения оружия
Registration of weapons | | Размещение инвалидных колясок |
| | Лифт вверх
Elevator | | Кнопка вызова экстренной помощи |
| | Эскалатор
Escalator | | Пункт сдачи негабаритного багажа |
| | Кафе
Cafe | | Медпункт
First aid |
| | Туалеты, в том числе ММГН
Toilets | | Паспортный контроль
Passport control |
| | Магазины
Shops | | Таможенный контроль
Customs |
| | Ветеринарный контроль
Veterinary control | | Предполётный досмотр
Security Check point |
| | Банк
Bank | | Туроператоры
Tour Operators |
| | Розыск багажа
Lost and found | | Камера хранения
Baggage storage |
| | Информация
Information | | Аптека
Pharmacy |
| | Авиакассы
Ticket office | | Упаковка багажа
Baggage wrapping |
| | | | Зона выдачи негабаритного багажа |

Зона вылета. 2-й этаж



Зона прилёта. 1-й этаж.



Правила поведения пассажиров*

при предполётном обслуживании и на борту воздушных судов авиакомпании «Азимут»

В основе политики АО «Авиакомпания АЗИМУТ» лежит принцип максимальной ориентации на повышение качества предоставляемых нашим клиентам услуг, обеспечение авиационной безопасности и безопасности полётов, соблюдения общественного порядка и предупреждения правонарушений.

В связи с тем, что нарушение настоящих Правил поведения угрожает безопасности и снижает комфорт пассажиров, руководство АО «Авиакомпания АЗИМУТ» придерживается следующей политики:

- не оставлять без последствий ни одно нарушение с применением соответствующих санкций;
- предоставлять лётному и наземному персоналу авиакомпании полномочия, необходимые как для предотвращения нарушений, так и для их пресечения;
- оказывать всевозможное содействие правоохранительным органам в привлечении нарушителей порядка к ответственности и применении к ним соответствующих санкций.

Пассажиры обязаны:

- безоговорочно выполнять требования работников наземных служб, уполномоченных представителей, командира воздушного судна и других членов экипажа;
- размещать в салоне воздушного судна «ручную кладь» и «багаж в кабину» на специально отведённых для этого местах в соответствии с правилами перевозки багажа в кабине;
- держать привязные ремни застёгнутыми при включении табло «Застегните ремни» (рекомендуется держать привязные ремни застёгнутыми в течение всего полёта);
- соблюдать общественный порядок.

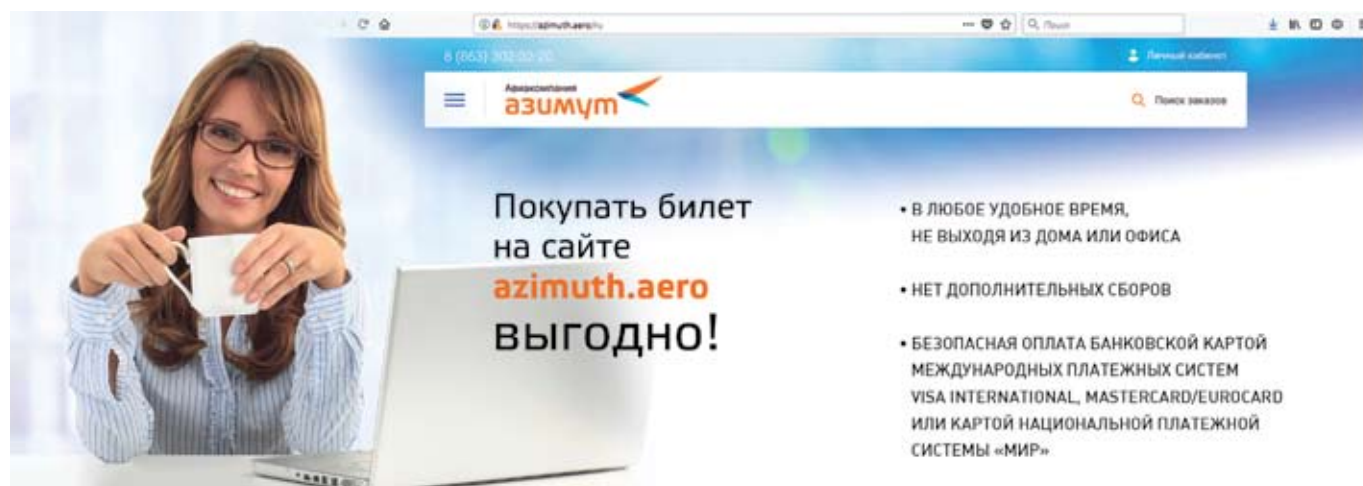
Пассажиры имеют право:

- требовать предоставления всех услуг, предусмотренных условиями договора воздушной перевозки;
- в случае если их жизни, здоровью или личному достоинству угрожает опасность, обращаться к работникам АО «Авиакомпания АЗИМУТ» и требовать у них защиты.

Пассажирам запрещается:

- создавать ситуации, угрожающие безопасности полёта, жизни, здоровью и личному достоинству других пассажиров, а также авиаперсонала и допускать по отношению к ним любое оскорбление, словесное или физическое;
- во время полёта употреблять алкогольные напитки, кроме тех, которые были предложены на борту воздушного судна;
- курить (в т. ч. электронные сигареты) на борту самолёта в течение всего полёта;
- создавать условия, некомфортные для остальных пассажиров и препятствующие работе членов экипажа;
- портить принадлежащее авиакомпании имущество и/или выносить его с борта воздушного судна;
- использовать аварийно-спасательное оборудование без соответствующих указаний экипажа;
- пользоваться электронными приборами и средствами связи во время руления, взлёта и посадки самолёта;
- вскрывать до окончания полёта опломбированные пакеты магазинов беспопышной торговли.

Руководство по авиационной и производственной безопасности
АО «Авиакомпания АЗИМУТ»



Покупать билет на сайте **azimuth.aero** выгодно!

- В ЛЮБОЕ УДОБНОЕ ВРЕМЯ, НЕ ВЫХОДЯ ИЗ ДОМА ИЛИ ОФИСА
- НЕТ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ СБОРОВ
- БЕЗОПАСНАЯ ОПЛАТА БАНКОВСКОЙ КАРТОЙ МЕЖДУНАРОДНЫХ ПЛАТЕЖНЫХ СИСТЕМ VISA INTERNATIONAL, MASTERCARD/EUROCARD ИЛИ КАРТОЙ НАЦИОНАЛЬНОЙ ПЛАТЕЖНОЙ СИСТЕМЫ «МИР»

* Подробнее с «Правилами поведения пассажиров» можно ознакомиться на сайте авиакомпании azimuth.aero



Правила провоза багажа

На всех рейсах АО «Авиакомпания АЗИМУТ» действуют правила перевозки багажа, согласно которым весь багаж пассажира должен быть предъявлен при регистрации на рейс и промаркирован.

Норма бесплатного провоза багажа и ручной клади

Норма багажа. Для каждой группы тарифов действует соответствующая норма перевозки багажа:

Группы тарифов	Коды бронирования	Багаж	Ручная кладь
Лёгкий (LT)	U, T, X, V, Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	Без багажа	1 место, 5 кг
Гибкий (FL)	Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	1 место 23 кг	1 место, 5 кг
Нормальный	Y	1 место 23 кг	1 место, 10 кг
Базовый (BS)	S	2 места по 23 кг	1 место, 10 кг
Свободный (FR)	W	2 места по 23 кг	1 место, 10 кг

Габаритная норма бесплатного провоза одного места багажа составляет не более 203 см в сумме трёх измерений, ручная кладь не должна превышать размеры: длина – 55 см, ширина – 40 см, высота – 20 см.

Норма ручной клади

Детям до 12 лет предоставляется такая же норма провоза багажа, как и для взрослых пассажиров. Бесплатная норма провоза багажа для младенцев (без предоставления отдельного места) составляет одно место весом не более 10 кг и суммой измерения не более 115 см независимо от класса обслуживания. Дополнительно ознакомьтесь с условиями перевозки **сверхнормативного багажа** и **перевозки животных**.

Ограничения по перевозке багажа/ручной клади

В аэропортах, расположенных на территории Российской Федерации, действуют ограничения по перевозке жидкостей, гелей и аэрозолей в ручной клади авиапассажиров. Это ограничение распространяется на воду и другие напитки, супы, сиропы; кремы, лосьоны и масла; духи; спреи; гели, включая гели для волос и для душа; содержимое баллончиков, включая пенку для бритья, другие пенки и дезодоранты; пасты, включая зубные; смеси жидких и твёрдых веществ; тушь; любые иные подобные вещества. Пассажирам разрешается пронести с собой на борт ВС перечисленные выше вещества, но только при условии, что они упакованы в ёмкости, объём которых не превышает 100 мл. При этом данные ёмкости должны быть помещены в прозрачный пластиковый пакет объёмом не более 1 л, и каждому пассажиру разрешается иметь при себе в качестве ручной клади только один такой пакет. Эти пакеты обязательно должны быть оборудованы специальной «молнией». В больших, чем указано, объёмах разрешается перевозить в ручной клади только: детское питание, необходимое ребёнку во время полёта; необходимые во время полёта лекарства (однако при прохождении досмотра пассажиру следует иметь в виду, что его попросят доказать необходимость этих предметов и веществ в полёте).

В соответствии с Приказом Минтранса РФ от 25 июля 2007 г. № 104 «Об утверждении Правил проведения предполётного и послеполётного досмотров»

пассажирам запрещено провозить на борту ВС

Запрещено провозить на борту ВС в зарегистрированном багаже и в вещах, находящихся при пассажирах: взрывчатые вещества, фейерверки, сигнальные ракеты; находящиеся под давлением ёмкости и аэрозоли; ёмкости, содержащие огнеопасные жидкости; легковоспламеняющиеся жидкости и твёрдые материалы, бензин для зажигалок и печей, краску и все виды спичек; вещества, выделяющие легковоспламеняющиеся газы при контакте с водой; окислители, например, отбеливающие порошки, перекиси; ядовитые (токсичные) вещества, такие как ртуть, а также контейнеры с бактериальными или вирусными культурами; радиоактивные материалы и предметы; коррозионно-активные вещества (кислоты, щелочи, аккумуляторы на жидкостных элементах); материалы, обладающие сильными магнитными свойствами; любое оборудование и инструменты, содержащие даже минимальные количества топлива; электрошоковое оружие. Запрещена перевозка в качестве зарегистрированного багажа и ручной клади малогабаритных средств для личного передвижения (моноколёса, сегвеи/мини-сегвеи, хOVERборды, гироскутеры), работающих на литиевых батареях.

Особые категории багажа (нестандартный багаж)

Расценивается как одно место и входит в бесплатную норму провоза багажа:

- лыжное оборудование, включающее: чехол с одной парой лыж и одной парой палок + одно место багажа с одной парой ботинок;
- чехол с одним сноубордом + одно место багажа с одной парой ботинок;
- чехол с одной парой водных лыж;
- велосипед, подготовленный к транспортировке;
- оборудование для гольфа, упакованное в один контейнер (чехол);
- оборудование для хоккея, состоящее из одного места багажа (баула) с экипировкой и одного места багажа (чехла) с двумя клюшками;
- рыболовное оборудование, упакованное в один контейнер (чехол): две удочки или один комплект снастей.

Дополнительная оплата потребует в случаях:

- превышения веса оборудования сверх установленных норм одного места багажа;
- сумма мест багажа пассажира превышает указанную в билете.

Перевозка животных

Перевозка животных рейсами АО «Авиакомпания АЗИМУТ» осуществляется в салоне и в багажно-грузовых отсеках воздушного судна. Запрещены перевозка животных без контейнера (клетки) и размещение контейнера (клетки) на пассажирском кресле. Перевозимое животное должно находиться в контейнере (клетке) в продолжение всего полёта.

Ваша реклама на посадочном талоне



АО «Авиакомпания АЗИМУТ» предлагает размещение рекламного модуля на посадочном талоне между купоном пассажира и купоном агента. В среднем 100 тысяч пассажиров АО «Авиакомпания АЗИМУТ» каждый месяц выбирают онлайн-регистрацию и самостоятельно печатают посадочный талон. Размещение информации о ваших продуктах и услугах на посадочном талоне станет для вас новым источником прямого контакта с клиентами.

e-mail: vashazimut@gmail.com
тел.: +7 (938) 102-18-38

азимут 

Тарифы



Авиабилеты на рейсы, выполняемые начиная с осенне-зимнего периода 2022/2023 года, оформляются в соответствии с правилами брендовых тарифов.

В комфорт-классе пассажирам доступны авиабилеты по брендовым тарифам «Свободный» и «Базовый», в эконом-классе – брендовые «Гибкий», «Лёгкий», а также авиабилеты по тарифу «Нормальный».

Теперь есть возможность **приобрести авиабилет с учётом индивидуальных потребностей**. В случае оформления авиабилета на рейс с пересадкой есть возможность **комбинировать разные тарифы в пределах одного бренда**, что делает перелёт более удобным и выгодным.

Тарифы класса «Экономический»

- **ЛЁГКИЙ** (в коде тарифа LT). В стоимость включены бесплатный провоз ручной клади до 5 кг. Тариф невозвратный. Изменения в билете возможны со сборами. Услуга выбора места при регистрации на рейс является платной.
- **ГИБКИЙ** (в коде тарифа FL). В стоимость включены бесплатный провоз ручной клади до 5 кг и одно место багажа весом до 23 кг. Тариф возвратный с удержаниями. Тариф позволяет вносить изменения в билет до вылета и после со сборами. Услуга выбора места при регистрации на рейс является платной.
- **НОРМАЛЬНЫЙ** (код тарифа Y). Тариф вне брендов, возвратный, без сборов.

Тарифы класса «Бизнес (с ограничениями) – Комфорт»

- **БАЗОВЫЙ** (в коде тарифа BS). Тариф позволяет бесплатно провезти ручную кладь до 10 кг и два места багажа весом до 23 кг каждое. Тариф возвратный с удержаниями, внесение изменений возможно со сбором. Выбор места при регистрации на рейс бесплатный.
- **СВОБОДНЫЙ** (в коде тарифа FR). Тариф возвратный без удержаний. Внесение изменений в билет возможно без сборов. Пассажир может бесплатно провезти ручную кладь до 10 кг и два места багажа весом до 23 кг каждое. Выбор места при регистрации на рейс бесплатный.

На отдельных направлениях возможно применение **специальных тарифов вне брендов** в соответствии с действующими **Программами субсидирования**.

Приобретите авиабилет с учётом индивидуальных потребностей

УСЛУГИ	БИЗНЕС – КОМФОРТ		ЭКОНОМИЧЕСКИЙ		
	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
	W	S	T, X, V, Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	U, T, X, V, Q, O, N, M, L, K, H, G, E, B	Y

РУЧНАЯ КЛАДЬ

	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
– 5 кг (норма)	---	---	Бесплатно	Бесплатно	---
– дополнительно 5 кг (не более 10 кг, габариты 55x40x20)	---	---	549 руб. (при покупке у агентов авиакомпании) 499 руб. (при покупке на сайте azimuth.aero)	---	---
– 10 кг (норма)	Бесплатно	Бесплатно	---	---	Бесплатно
Багаж (1 место: до 23 кг, не более 203 см в сумме трёх измерений)	Бесплатно (2 места)	Бесплатно (2 места)	Бесплатно (1 место)	Платно, от 3999 рублей	Бесплатно (1 место)

ВЫБОР МЕСТА В САЛОНЕ

	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
	Бесплатно	Бесплатно	Платно, от 299 рублей	Платно, от 299 рублей	Платно, от 299 рублей

ВОЗВРАТ (ВОЗВРАТ ПРОВОЗНОЙ ПЛАТЫ)

	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
При уведомлении об отказе от перевозки до вылета ВС	Без сборов	3500 рублей	3500 рублей	Не разрешён	Без сборов
При уведомлении об отказе от перевозки после вылета ВС	Без сборов	7000 рублей	7000 рублей	Не разрешён	Без сборов

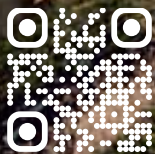
ОБМЕН (ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ В ОФОРМЛЕННУЮ ПЕРЕВОЗКУ)

	Свободный (FR)	Базовый (BS)	Гибкий (FL)	Лёгкий (LT)	Нормальный (вне брендов)
Изменения до времени отправления рейса, указанного в оформленном билете	Без сборов	3500 рублей	3500 рублей	3500 рублей	Без сборов
Изменения после времени отправки рейса, указанного в оформленном билете	Без сборов	7000 рублей	7000 рублей	7000 рублей	Без сборов

UNIIZE

В НАШЕЙ ОДЕЖДЕ ОЧЕНЬ УДОБНО НАСЛАЖДАТЬСЯ ЖИЗНЬЮ

РЕКЛАМА. ООО «Д-ДЕНИМ», 190020, Г. МОСКВА, УЛ. БОРИСОВСКИЕ ПРУДЫ, Д. № 25, КОРП. 1, КВ. 92 ОГРН: 1157746340707.



РОССИЙСКИЙ БРЕНД ОДЕЖДЫ
WWW.UNIIZE.COM



Добавьте удовольствие в своё путешествие

Бизнес-зал (2 этаж) 3 000 руб.

- комфортное ожидание полёта
- питание
- посадка на борт за 20 минут до вылета
- доставка на микроавтобусе



МЕЖДУНАРОДНЫЙ АЭРОПОРТ
МИНЕРАЛЬНЫЕ ВОДЫ
имени М.Ю. Лермонтова



mvairport.ru

+7 (938) 305-41-75

+7 (87922) 3-30-39